

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Улыбка»**

---

---

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от «02» сентября 2020г

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего МБДОУ № 144-о  
от «02» сентября 2020г

***Корпоративная программа  
«УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ РАБОТАЮЩИХ»  
по направлению  
«Повышение физической активности»***

г. Салехард  
2020 год

## **Пояснительная записка**

20 век подарил нам телевизор, компьютер, автомобиль... Чтобы решить повседневные задачи, нам не надо бегать за мамонтом, собирать хворост. Результатом того, что мы пользуемся благами цивилизации, стала гиподинамия.

Конечно, прежде всего, гиподинамия — это враг городского жителя. В городе как-то больше «сидячих» профессий, и по удобствам разница еще существует. Считается, что в 21 веке средняя физическая нагрузка городского жителя по сравнению с предыдущим столетием уменьшилась почти в 50 раз.

Физическая активность сельского жителя выше. Ведение подсобного хозяйства, сады, огороды заставляют двигаться. Хотя элементы комфортной жизни наступают очень активно. И гиподинамия грозит не только жителям городов, но и жителям сельской местности.

Отсутствие физической активности является четвертым по значимости фактором риска смерти в мире: 6% случаев смерти связаны с отсутствием физической активности. По значимости этот фактор риска уступает лишь высокому кровяному давлению (13% случаев смерти) и употреблению табака (9%) и равнозначен высокому содержанию глюкозы в крови (6%). Кроме того, отсутствие физической активности является основной причиной примерно в 21–25% случаев рака молочной железы и толстой кишки, 27% случаев возникновения сахарного диабета и 30% ишемической болезни сердца.

Особенно негативно гиподинамия влияет на сердечно-сосудистую систему — ослабевают сила сокращений сердца, снижается тонус сосудов, уменьшается работоспособность. Отрицательное влияние сказывается на обмене веществ, уменьшается кровоснабжение тканей. Следствием гиподинамии являются ожирение и атеросклероз. Длительная гиподинамия приводит к сердечно-сосудистым заболеваниям, расстройствам дыхания и пищеварения.

Все эти изменения в конечном итоге приводят к уменьшению продолжительности жизни. Основной профилактикой гиподинамии являются движение, физические нагрузки и здоровый образ жизни.

## **Актуальность**

Дошкольное образование должно гарантировать психологическую и физическую безопасность воспитанников, а для этого все сотрудники, работающие с детьми должны быть компетентны в вопросах здоровьесбережения. В ФГОС ДО указывается на реализацию задач формирования общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни.

Профессиональный стандарт педагога прописывает трудовую функцию в воспитательской деятельности - формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. Поэтому современному педагогу необходимо быть самому здоровым, сохраняя высокую работоспособность и творческое долголетие.

Система укрепления здоровья сотрудников на рабочем месте включает создание условий, снижающих риск профессионально обусловленных заболеваний, развития социально значимых хронических заболеваний. Он повышается при нерациональном питании, недостаточной физической активности, стрессах на рабочем месте, наличии вредных привычек (курение, злоупотребление алкоголем).

Стратегический и тактический посыл дан в Указе Президента Российской Федерации от 06.06.2019 № 254 «О стратегии развития здравоохранения в Российской Федерации на период до 2025 г.». Указ предусматривает организацию и развитие системы профилактики профессиональных рисков, которая ориентирована на качественное и своевременное выполнение лечебно-профилактических мероприятий, позволяющих вернуть работников к активной трудовой и социальной деятельности с минимальными повреждениями здоровья.

Одной из задач национального проекта «Демография», а также входящих в него федерального и региональных проектов «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек» является разработка, утверждение в установленном порядке и реализация корпоративных программ по общественному здоровью, содержащих наилучшие практики по укреплению здоровья работников.

Формирование навыков ведения здорового образа жизни начинается с воспитания мотивации к здоровому образу жизни и осуществляется через целенаправленную деятельность учреждения в рамках здоровьесформирующей программы, посредством создания здоровьесберегающей среды или территорий здорового образа жизни.

**Цель программы** - формирование у сотрудников потребности в здоровом образе жизни для успешного осуществления педагогической деятельности.

**Задачи программы:**

- ✓ Повысить эффективность воспитательно-образовательного процесса через сохранение и укрепление физического и психологического здоровья сотрудников;
- ✓ Познакомить сотрудников с приёмами психологической саморегуляции;

- ✓ Формировать у сотрудников такие личностные качества, как жизнерадостность, стрессоустойчивость, целеустремленность, уверенность в себе на основе стабилизации душевного равновесия;
- ✓ Формировать систему мотивации работников организации к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек;
- ✓ Создать благоприятную рабочую среду для укрепления здоровья и благополучия сотрудников МБДОУ;
- ✓ Выявлять и корректировать факторы риска хронических неинфекционных заболеваний, заболеваний на ранних стадиях, контролировать прохождение диспансеризации и профилактического медицинского осмотра;
- ✓ Создать условия для проведения спортивных мероприятий;
- ✓ Содействовать расширению представлений сотрудников МБДОУ о здоровом образе жизни.

### **Предполагаемый результат:**

1. Повышение уровня информированности сотрудников о способах укрепления здоровья, о вреде потребления табака и других факторах риска хронических неинфекционных заболеваний.
2. Снижение числа случаев временной нетрудоспособности
3. Увеличение количества сотрудников МБДОУ «Детский сад «Улыбка», систематически занимающихся физической культурой, в том числе, на рабочем месте

**Участники программы:** сотрудники МБДОУ «Детский сад «Улыбка».

Программа «Повышение физической активности» может быть реализована заместителем заведующего по ВМР, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом МБДОУ.

Последовательность тем и блоков может варьироваться в течение года в зависимости от целей и задач годового плана, и особенностей физического состояния педагогического коллектива МБДОУ.

**Форма работы:** групповые занятия.

**Срок реализации:** декабрь 2019 года – декабрь 2022 года

**Состав рабочей группы:**

- Заместитель заведующего по ВМР
- Педагог-психолог
- Инструктор по ФК

### **Содержание программы «Повышение физической активности»**

Содержание программы «Повышение физической активности» распределено по 3 блокам «Будь активным – будь здоров!», «Наше здоровье – в наших руках», «Семейный отдых. Семейные традиции».

В программе представлены конспекты разработанных тренингов, мастер-классов, досугов и развлечений по вопросам здоровьесбережения. Примерное планирование тем осуществляется в зависимости от особенностей физического состояния, психологических особенностей, потребностей и запросов коллектива МБДОУ.

### **I блок «Будь активным – будь здоров!»**

**Цель:** привлечение сотрудников к активному участию в спортивной жизни детского сада.

**Задачи:** Познакомить с комплексами физических упражнений, методик, способствующих укреплению физического здоровья;

Формировать знания и умения, помогающие укрепить и сохранить свое здоровье;

Способствовать формированию у сотрудников потребности в здоровом образе жизни.

**1 блок** включают в себя физкультурно-спортивные мероприятия, направленные на повышение двигательной активности работников:

✓ Участие в физкультурно-оздоровительных институциональных, муниципальных мероприятиях и акциях, направленных на повышение двигательной активности работников, снятие напряжения, стресса, снижение утомляемости.

✓ Занятия по скандинавской ходьбе с инструктором, направленные на повышение двигательной активности, выносливости, укрепление здоровья работников.

✓ Проведение спортивных соревнований между сотрудниками МБДОУ, направленные на повышение двигательной активности, усиление мотивации на здоровьесберегающее поведение.

✓ Участие в программе сдачи ГТО, совместные походы, выезды на природу.

✓ Дни здоровья – проведение акции: «На работу пешком», «На работу на велосипеде».

### **II блок «Наше здоровье – в наших руках»**

**Цель:** сохранение и укрепление физического и психологического здоровья педагогов МБДОУ.

#### **Задачи:**

Мотивировать сотрудников на познание собственного эмоционального состояния;

Познакомить педагогов с приёмами психологической саморегуляции;

Создать благоприятные условия для продуктивной работы над собой;

Формировать у педагогов такие личностные качества, как жизнерадостность, стрессоустойчивость, целеустремленность, уверенность в себе на основе стабилизации душевного равновесия;

Формировать в педагогическом коллективе атмосферу взаимной поддержки и доверия.

**2 блок** - определение группы здоровья, планирование и выполнение мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья; предупреждение и выявление социально значимых, начальных форм профессиональных заболеваний; предупреждение и снижение заболеваемости работников инфекционными заболеваниями - включает в себя:

✓ Проведение предварительных медицинских осмотров при поступлении на работу, периодических медицинских осмотров в процессе трудовой деятельности.

✓ Прохождение работниками ежегодной диспансеризации в рамках диспансеризации взрослого населения.

✓ Проведение вакцинации работников в рамках Национального календаря профилактических прививок, в том числе гриппа, кори, дифтерии, гепатита В.

### **III блок «Семейный отдых. Семейные традиции»**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья сотрудников и членов их семьи.

#### **Задачи:**

Формировать знания и умения для укрепления и сохранения здоровья сотрудников, и членов их семьи;

Способствовать формированию у сотрудников и членов их семьи потребности в здоровом образе жизни.

**3 блок** включает в себя продолжение укрепления здорового образа жизни в семье (семейные спортивные мероприятия, совместный отдых и т.д.):

✓ В выходные дни по семейным традициям совершаются пешие прогулки, зимние прогулки на лыжах, катание на коньках, посещение плавательного бассейна.

✓ Летний отдых сотрудников и членов их семьи.

✓ Занятия в спортивных центрах, клубах, секциях.

✓ Участие в Спартакиадах, командных спортивных соревнованиях «Мама, папа, я - спортивная семья» и т.д.

### **Календарное планирование мероприятий**

<b>Тема</b>	<b>Содержание мероприятия</b>	<b>Форма проведения</b>
«Методические приёмы по здоровьесбережению в образовательном процессе»	1. Теория 2. Приемы здоровьесбережения 3. Конкурс «Здоровье не купишь – его разум дарит!» 4. Практические задания	Мастер-класс Консультация
«Чтоб здоровым быть сполна, физкультура всем нужна!»	1. «Представление команд» 2. Конкурс «Праздничный салют» 3. Конкурс «Хвостики» 4. Конкурс «Сказочная страна» 5. Конкурс «Бег с теннисным мячиком» 6. «Интеллектуальный конкурс»	Спортивный праздник

«Учимся общаться»	1. Вступительное слово. 2. Упражнение «Дракон кусает свой хвост» 3. Упражнение «Атомы и молекулы» 4. Упражнение «Семья» 5. Упражнение «Горячий стул» 6. Рефлексия	Тренинг Мастер-класс
«Профилактика утомления органов зрения»	1. Теория 2. Практическая часть: - Физминутка - Пальминг - Упражнение «Сквозь пальцы» - Массаж глазных яблок - Рисование взглядом - Гимнастика для глаз	Мастер-класс Тренинг
«Погружение в детство»	1. Релаксационные техники в работе с педагогами 2. Упражнение «Двери» 3. Медитация «Встреча с ребенком внутри себя» 4. Упражнение «Я хочу» 5. Декларация собственной самооценности	Релаксационный практикум
«Нетрадиционные методы улучшения здоровья»	1. Фитотерапия 2. Ароматерапия 3. Музыкаотерапия 4. Песочная терапия 5. Рекомендации по использованию эфирных масел (ароматерапия)	Консультация Мастер-класс
«Мы вместе!»	1. Мотивационный блок 2. Упражнение «Знакомьтесь» 3. Упражнение «Это я, это я...» 4. Упражнение «Я самая обаятельная» 5. Упражнение «Я знаю лучшее в тебе» 6. Упражнение «Воздушный шарик» 7. Упражнение «Я даю коллективу» 8. Рефлексия	Тренинг Мастер-класс
«Зимние забавы»	1. Разминка 2. Конкурс «Посадка картофеля» 3. Конкурс «Переправа в обручах» 4. Конкурс «На помеле» 5. Конкурс «Отгадай-ка» 6. Конкурс «Лыжники»	Физкультурное развлечение
«Полотно счастья»	1. Погружение в проблему 2. Игра «Нити счастья» 3. Игра «Полотно счастья» 4. Игра «Имена» 5. Игра «Оберег счастья» 6. Упражнение «Посещение зоопарка» 7. Упражнение «Общее дыхание» 8. Завершение тренинга	Мастер-класс Тренинг
«Профилактика голосовых расстройств»	1. Теоретический блок. 2. Практический блок: - Гигиенический самомассаж - Упражнения для тренировки дыхательного	Мастер-класс Консультация

	<p>аппарата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнения для тренировки силы голоса</li> <li>-Упражнения для тренировки тембра голоса</li> <li>- Упражнения для тренировки высоты голоса</li> </ul>	
«Стресс и способы регуляции эмоционального состояния»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о стрессе</li> <li>2. Приемы снижения стрессового состояния <ul style="list-style-type: none"> <li>- Массаж</li> <li>- Звуковая гимнастика</li> <li>- Упражнения на расслабление</li> </ul> </li> <li>3. Полезные советы</li> <li>4. Прощание</li> </ol>	Консультация Мастер-класс
«А, ну-ка, девушки!»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эстафета «Прыгучий мяч»</li> <li>2. Эстафета «Не убей соседа»</li> <li>3. Эстафета «Переправа»</li> <li>4. Эстафета «Веселые ворота»</li> <li>5. Эстафета «Капризная ноша»</li> <li>6. Эстафета «Гусеница»</li> <li>7. Эстафета «Попрыгунчики»</li> <li>8. Эстафета «Покатушки»</li> <li>9. Эстафета «Велогонки»</li> <li>10. Эстафета «Кто быстрее»</li> <li>11. Эстафета «прокати мяч ногами»</li> <li>12. Эстафета «Мечта – новый детский сад»</li> </ol>	Спортивное развлечение
«Профилактика эмоционального выгорания»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Групповая игра «Здравствуй, друг!»</li> <li>2. Теоретическая часть</li> <li>3. Практическая часть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Ведро мусора»</li> <li>- «Я в лучах солнца»</li> <li>- «Лимон»</li> <li>- «Плюс-минус».</li> </ul> </li> <li>4. Экспресс-приемы для снятия эмоционального напряжения</li> </ol>	Консультация Мастер-класс
«Бодифлекс как система оздоровления организма»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теоретические основы «Бодифлекса»</li> <li>2. Практическая часть</li> <li>3. Комплексы упражнений: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лев»</li> <li>- «Уродливая гримаса»</li> <li>- «Алмаз»</li> </ul> </li> </ol>	Консультация Мастер-класс
«Зарядись позитивом!»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в проблему</li> <li>2. Приветствие «Давайте поздороваемся»</li> <li>3. Упражнение «Трамвайчик»</li> <li>4. Аутотренинг «Парение в небе».</li> <li>5. Практическая часть <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Головной убор»</li> <li>- Упражнение «Моё имя»</li> <li>- Упражнение «Дождик»</li> </ul> </li> <li>6. Рефлексия «Солнышко»</li> </ol>	Тренинг Мастер-класс
«Весеннее настроение»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая часть</li> <li>2. Конкурс «Броски в обруч»</li> <li>3. Конкурс «Умственная разминка»</li> <li>4. Конкурс «Меткий стрелок»</li> <li>5. Конкурс «Боулинг»</li> </ol>	Спортивный досуг



	6. Конкурс «Тоннель с обручем» 7. Конкурс «Заморочки из мешочка». 8. Викторина 9. Конкурс «Веселый чтец» 10. Конкурс «Передай мяч»	
--	---	--

**Примерное планирование здоровьесберегающих мероприятий, направленных на укрепление и сохранение здоровья сотрудников МБДОУ Детский сад № 14 «Улыбка»**

Мастер-класс «Методические приёмы по здоровьесбережению в образовательном процессе»

Цель: освоение и последующее применение методических приемов по здоровьесбережению в практической деятельности педагогов.

Задачи: Дать определение понятию здоровья;

Познакомить участников мастер-класса с опытом работы по использованию методических приемов по здоровьесбережению в образовательном процессе.

Ход мероприятия

1. Вступительное слово. На современном этапе развития человеческого общества такие универсальные ценности, как жизнь и здоровье человека приобретают особое значение. Новое качество образования может быть достигнуто лишь при создании определённых условий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Всё это требует от педагогов особых подходов в образовании и воспитании, основанных на принципах здоровьесбережения. Знание по сохранению и развитию здоровья является важной составляющей профессиональной компетентности современного учителя и воспитателя.

2. Приёмы здоровьесбережения

- создание положительного эмоционального настроения на работу;
- наличие мотивации деятельности воспитанников;
- смена видов деятельности;
- использование проблемных творческих заданий;
- правильное применение ТСО;
- наличие физкультминуток, динамических пауз, минуток релаксации, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз;
- рефлексия: обсуждение того, что получилось, а что — нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.

3. Конкурс «Здоровье не купишь – его разум дарит!»

Упражнение «Воздушный шар» (о ценности здоровья для человека): нарисуйте воздушный шар, который летит над землей. Дорисуйте человечка в корзине воздушного шара. Это Вы. Вокруг Вас ярко светит солнце, голубое небо. Напишите, какие 7 ценностей важные для Вас настолько, что Вы взяли бы их с собой в путешествие (например, деньги, здоровье, семья, работа, любовь и др.).

А теперь представьте, что ваш воздушный шар начал снижаться и грозит скоро упасть. Вам нужно избавиться от балласта, чтобы подняться вверх. Сбросьте балласт, то есть вычеркните 3 (а потом еще 1) слово из списка. Что вы оставили в списке?

Все зачитывают по кругу свои жизненные ценности. Ведущий записывает их на доске. Если слова повторяются, то ставим плюсы. Затем определяется рейтинг жизненных ценностей по количеству плюсов и по важности для присутствующих.

Например, 1 место – здоровье, 2 место – семья и т.д.

Вывод: «Здоровье человека – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических недостатков».

Как известно, хорошее здоровье способствует успешному воспитанию и обучению. Когда впервые детям задаешь вопрос, “что же самое дорогое и ценное, в жизни человека”, то чаще всего слышишь в ответ: “деньги”, “машина”, “золото” и т.д. Иногда после наводящих вопросов называют “здоровье”, “жизнь”, а бывает, и не упоминают их в числе основных ценностей. Такие ответы говорят о том, что детей нужно учить быть здоровыми. Из детства “ребенок выносит то, что сохраняется потом на всю жизнь”.

#### 4. Практическая работа.

Предлагаем разделить на 2 команды: выберете бабочку понравившегося цвета. Прочитайте характеристику выбранного вами цвета. Вот вы и разделились на две команды. 1 группа: синий – стабильность, зеленый – уверенность, фиолетовый – стремление к гармонии. 2 группа: красный – желание активной деятельности, желтый – стремление к общению, белый – завершенность, разрешение всех проблем.

Задание «Определи составляющие элементы ЗОЖ».

Воспитатель: Итак, мы начинаем конкурсную программу. У вас на столах по «ромашке», в серединке которой аббревиатура «ЗОЖ». На лепестках ромашки записаны составляющие части понятия «здоровый образ жизни», на каждом лепестке по одному элементу ЗОЖ (13 лепестков). Какие из лепестков, по вашему мнению, здесь лишние. Оторвите лишние лепестки (Дается 2 минуты на обдумывание и выполнение задания.) Как вы считаете, сколько лепестков должно быть в этой ромашке? Нужна ли вам подсказка?(8 лепестков).

ЗОЖ – это способ жизнедеятельности, направленный на сохранение и улучшение здоровья, это основа профилактики заболеваний. Итак, здоровый образ жизни составляют: рациональное питание; личная гигиена; активное движение; закаливание; режим дня; здоровый сон; положительные эмоции; отказ от вредных пристрастий.

Задание «Помоги себе сам». Профессия педагога относится к группе риска, т.к. постоянное перенапряжение приводит к нервным заболеваниям, а, как известно все заболевания от нервов. Чтобы уменьшить риск заболеваний

педагоги должны заботиться о своем здоровье, начиная с самого элементарного, а именно, с утренней гимнастики, прогулок на свежем воздухе, здорового сна, оптимистического взгляда на жизнь.

А сейчас я вам предлагаю несколько несерьезных советов для серьезных педагогов.

Несерьезные советы. Если уж идёшь в гости с пустыми руками, то иди хотя бы с полным желудком. Нужно постараться выздороветь до того как начнут лечить. Чтобы похудеть, надо или спать во время еды, или есть только во сне. Если контроль потерял над собой, воспитателю срочно нужно домой. Если возникло желание крикнуть - это опасно можно привыкнуть. Кто в радости живет, того и кручина неймет. От радости кудри вьются, в печали секутся.

Рефлексия.

А теперь давайте оценим нашу работу. Для ее оценивания будем использовать следующие критерии, они прописаны в таблице.

### Спортивный праздник «Чтоб здоровым быть сполна, физкультура всем нужна!»

Цель: сплочение коллектива, привлечение сотрудников к активному участию в спортивной жизни детского сада, пропаганда значимости физической культуры.

Инвентарь: фонограмма для эстафет, карточки с именами сказочных героев, ленточки двух цветов по количеству участников, воздушные шары, теннисные ракетки и мячики, тарелки с водой, большие мячи.

Ход мероприятия

Под спортивный марш на спортивную площадку заходят команды.

Ведущий: Праздник ловкости и воли, Торжествует в детсаду. Все хотят соревноваться, Пошутить и посмеяться, Силу, ловкость показать, И сноровку доказать. Этой встрече все мы рады, Собрались не для награды. Нам встречаться чаще нужно, Чтобы все мы жили дружно!

Ведущий: Ни одно соревнование не обходится без судей.

Сегодня судить наши команды будут.... (представление членов жюри).

Ведущий: Участники соревнований, к принятию клятвы готовы? От имени всех спортсменов, участников Веселых стартов торжественно клянемся: быть верными правилам спортивных соревнований, Клянемся! уважать своих соперников и вести честную спортивную борьбу, Клянемся! выполнять законы добра, взаимовыручки, дружбы и милосердия. Клянемся! Клянемся! Клянемся! Клянемся!

И так, начинаем соревнования. Как говорится: "На старт, внимание!"

Задание №1: «Представление команд». Каждая команда представляет себя в любой творческой форме (название, девиз).

Задание №2: «Праздничный салют».

Напротив каждой команды подвешены воздушные шары (по количеству участником в каждой команде). Участник с карандашом в руке подбегает к

шарам, лопают один шар и возвращаются к своей команде, передав карандаш следующему участнику. Побеждает та команда, которая быстрее лопнет все свои шары.

Ведущий: Отлично справляются наши участники с заданием. Громким фейерверком они озвучили начало великой битвы! А теперь переходим к основным заданиям. И следующий наш конкурс называется «Хвостики».

Задание №3: «Хвостики».

Участникам раздаются ленточки двух цветов. Ленточки закрепляются на поясах участников. Им необходимо сорвать «хвостики» соперников. При этом постараться сохранить свои «хвостики». Проигрывает команда, участники которой останутся без хвостов.

Задание №4: «Сказочная страна».

Участники каждой команды на время становятся мошенниками из сказки Золотой ключик. Вызываются две пары. В паре один игрок - лиса Алиса, другой - кот Базилио. Лиса сгибает в колене одну ногу и, придерживая ее рукой, а коту Базилио завязывают глаза. Таким образом, обнявшись, парочка мошенников должна добрести до отметки и обратно. Побеждает команда, чьи мошенники проделали путь быстрее.

Задание №5: «Бег с теннисным мячиком».

Быстро бегать – это всем привычно, А попробуй пробежать ты так, Чтобы с ракетки шарик очень легкий Не упал на землю, а чтоб был в руках!

Задание №6 для капитанов команд: «Интеллектуальный конкурс»

Сила знаний всем известна, Надо знания ценить, С книгой умной, интересной Стоит каждому дружить.

Вопросы: 1. Какого цвета олимпийский флаг? (Белый) 2. Сколько колец на олимпийском флаге? (Пять колец) 3. Какая страна является родиной Олимпийских игр? (Греция) 4. Через сколько лет проходят летние Олимпийские игры? (Через четыре года) 5. Кому посвящались олимпийские игры в Древней Греции? (Богу богов Зевсу) 6. Какого цвета олимпийские кольца? (Синий, черный, красный, зеленый, желтый.) 7. Чем награждается чемпион современных Олимпийских игр? (Золотой Олимпийской медалью) 8. Девиз олимпийских игр? (Быстрее, выше, сильнее) 9. Кто был инициатором начала олимпийского движения? (П. Кубертен) 10. Чем награждали чемпиона Олимпийских игр, в Древней Греции? (Оливковым венком) 11. Сколько золота содержит Олимпийская медаль? (Не менее 6 граммов) 12. Принимают ли участие в олимпиаде дети до 16 лет? (Нет, только с 18)

Ведущий: Вот и закончился наш праздник. Все участники команд показали свою ловкость, силу, быстроту. А главное – получили заряд бодрости и массу положительных эмоций!

Дорогие коллеги, вы сегодня отлично соревновались и это, несомненно, предавало вам сил. Слово жюри. Награждение команд.

Тренинг «Учимся общаться»

Цель: развитие коммуникативных навыков и навыков самовыражения в коллективе.

Ход мероприятия

Педагог-психолог: Несколько лет назад (а у каждого из вас это количество разное, оставив свой выбор на работе в детском саду), Вы вступили в удивительную страну маленьких детей, согласились окунуться в мир удивительного детства. Мы все, когда то были детьми, давайте не надолго оторвемся от реальности и вернемся в мир детства. Предлагаю всем встать в круг и вспомнить, как вас в детстве называли ваши близкие, когда вы были детьми. Например: меня зовут ... , а в детстве меня называли «...».

Все вы знаете, что ведущей деятельностью дошкольников является игра. Вот и я хочу вам предложить немножко поиграть.

Упражнение 1 «Дракон кусает свой хвост».

Вам нужно встать друг за другом, держись руками за плечи. Первый участник «голова дракона», последний его «хвост». «Голова дракона» пытается поймать «хвост», а тот должен уворачиваться от неё.

Упражнение 2 «Атомы и молекулы».

Атомы постоянно двигаются и время от времени объединяются в молекулы. Число атомов в молекуле бывает разное. Оно определяется тем, какую цифру я назову. Участники двигаются по залу, и в зависимости от цифры, которую называет ведущий, объединяются в группы. В конце игры необходимо назвать такое число, чтобы получилось 3-4 команды.

Упражнение 3 «Семья».

Каждая команда получает карточку с заданием, изображая семейный портрет: «Царская семья», «Семья всемирно известного ученого», «Новые русские», «Семья кинозвезды». Затем каждая команда по очереди представляет свой портрет, а остальные участники, пытаются угадать, какая семья изображена на «фото».

Упражнение 4 «Горячий стул».

Участники сидят в кругу. Количество стульев на один меньше. Ведущий в центре круга просит поменяться местами тех участников, у которых есть, что – то общее. Например: поменяйтесь местами те, кто работает в детском саду. И последнее задание, которое мы с вами сегодня выполним. Возьмите чистый лист бумаги А4 сядьте на места и закройте глаза. Вам необходимо выполнить определенное действие с бумагой, так, чтобы результат у всех был одинаковый. Слушайте внимательно инструкцию: Согните лист пополам, еще раз пополам, оторвите верхний правый угол, оторвите нижний правый угол. Откройте глаза, что получилось. Узоры получились различные, есть похожие, но нет одинаковых. Хотя инструкция была для всех одинаковой.

Упражнение 5 «Рефлексия» (устная, по кругу):

- Что полезного вы узнали на сегодняшнем тренинге?
- Будете ли вы применять полученные знания? Где?
- Какое задание вам понравилось больше?

### Тренинг «Профилактика утомления органов зрения»

Цель: знакомство сотрудников с профилактическими мероприятиями, направленными на профилактику утомления органов зрения.

Задачи: Уточнить у педагогов знания о причинах и симптомах возникновения утомления органов зрения;

Создать условия для предотвращения утомления органов зрения;

Ознакомить с правилами безопасной работы на компьютере.

Ход мероприятия

1. Теоретический блок: Симптомы и причины утомления органов зрения. Зрение – это особый дар природы, который отвечает за визуальное восприятие окружающего мира. Согласно исследованиям среди заболеваний воспитателей ДООУ, связанных с их профессиональной деятельностью, одно из наиболее часто встречающихся утомление глаз и снижение остроты зрения. Причины утомления органов зрения: работа за компьютером; чтение литературы; написание конспектов, подготовка к мероприятиям. Симптомы усталости глаз: слезотечение или наоборот «сухость глаз»: жжение, резь, ощущение «соринки в глазу»; покраснение век и глазных яблок; изменение остроты зрения и появление «тумана» перед глазами; нарушение свето- и цветоощущения; головная боль.

2. Практический блок: Упражнения на снятия утомления органов зрения

Упражнения №1 Физминутка

1. Колебательные движения глазами по горизонтали справа-налево, затем слева направо;

2. Колебательные движения глазами по вертикале вверх-вниз, затем вниз-вверх;

3. Интенсивное сжимание и разжимание век в быстром темпе;

4. Круговые вращательные движения глазами слева-направо, затем справа налево;

5. Круговые вращательные движения вначале в правую сторону, затем в левую, как бы вычерчивая лежащую восьмерку на боку;

6. Частые моргания глазами, без усилий и напряжения.

Упражнения №2 Пальминг.

Сядьте прямо, расслабьтесь. Прикройте глаза руками, чтобы не было «щелочки». Дыхание должно быть спокойным. Представьте то, что вам доставляет удовольствие: как вы отдыхали на море, как вас поздравляли на дне рождения, ночное звездное небо и пение соловья...

Упражнения №3 «Сквозь пальцы».

Разомкните пальцы на уровне глаз. Делайте повороты головой вправо-влево, при этом смотрите «сквозь пальцы» вдаль. 3 поворота с открытыми глазами, 3 поворота с закрытыми глазами. Повторяя 20- 30 раз.

Упражнения №4 Массаж глазных яблок.

Закрываем глаза и подушечками пальцев слегка нажимаем на глазные яблоки. Открываем глаза и 5-6 сек. держим глаза открытыми, не моргая. Повторяем 2 раза.

Упражнение №5. Рисование взглядом

1.Оббежать только взором (не двигая головы) красный прямоугольник.

2.Оббежать взором зеленый прямоугольник

3.Оббежать взором диагональ из угла в угол. Поочередно каждую.

4.Оббежать взором вертикаль и горизонталь. Все движения выполняются по 25 раз.

Упражнение №6. Гимнастика для глаз:

- Закройте глаза ладонями, расслабьтесь, ровно дышите, откройте глаза. Если вы видите светящиеся линии, пятна, блики света и цвета, оставайтесь в таком положении 5 минут, пока фон не станет равномерно черным.

- Крепко зажмурьте глаза, расслабьте веки, медленно досчитайте до 5, откройте глаза. 5-8 раз.

- 6-10 раз быстро моргните, а затем опустите полузакрытые глаза на несколько секунд. Выполните упражнения несколько раз.

- Открытыми глазами медленно плавно с максимальной амплитудой рисуйте глазами «восьмерку» в пространстве: по горизонтали, по вертикали, по диагонали. 5-7 раз в каждом направлении.

- Поднять глаза кверху, сделать ими круговые движения по часовой стрелке, затем против часовой стрелке. 5-10 раз. Следите за своими глазами. Мир так прекрасен, особенно, если мы его видим!

### Релаксационный практикум «Погружение в детство»

Цель: развитие навыков самовыражения в коллективе; сплочение коллектива.

Ход мероприятия

Релаксационные техники в работе с педагогами. Если человек хочет направить свои усилия на сохранение здоровья, то на стрессовый импульс он должен осознанно отвечать релаксацией. С помощью этого вида активной защиты человек в состоянии вмешиваться в любую фазу стресса. Тем самым он может помешать воздействию стрессового импульса, задержать его или, если стрессовая ситуация еще не наступила, ослабить стресс, предотвратив тем самым психосоматические нарушения в организме. Активизируя деятельность нервной системы, релаксация регулирует настроение и степень психического и мышечного напряжения.

Упражнение «Двери».

Закрыв глаза, поочередно представлять себе двери разного цвета (красную, голубую, белую, черную, зеленую, оранжевую), при этом отмечая: Какой она формы? Открыта или закрыта? Хочется в нее войти или не хочется? Из чего она сделана? Что находится за этой дверью? Интерпретация: Красная дверь – детство. Голубая дверь – будущее. Белая

дверь – болезнь, смерть. Черная дверь – секс. Зеленая дверь – родные, друзья. Оранжевая дверь – работа, учеба.

Медитация «Встреча с ребенком внутри себя». Начинаем с расслабления. Примите удобную позу. Ваше тело расслаблено. Глаза закрыты. Сделайте несколько глубоких вдохов и медленных выдохов. Представьте себя в каком-нибудь тихом и уютном месте. Может быть, это будет светлая роща ранним солнечным утром: слышите, как звонко поют птицы? Может быть, это будет маленький песчаный пляж на берегу ласкового синего моря, мягко освещенного закатным солнцем. Волны плавно накатываются одна за другой, тихо шуршат по песку... Попробуйте вспомнить самое приятное место из своего детства, место, где вы чувствовали себя комфортно. Теперь вспомните себя таким, каким вы были в детстве, - в три, четыре, пять лет... Представьте, что этот малыш стоит перед вами. Попробуйте понять, что он чувствует. Выглядит ли он радостным или печальным? Может быть, он рассержен или обижен на кого-то? Может быть, он чего-то боится? Погладьте малыша по голове, улыбнитесь ему, обнимите его. Скажите, что любите его, что теперь всегда будете рядом с ним, будете поддерживать его и помогать ему. Скажите: «Я люблю тебя. Я принимаю тебя таким, какой ты есть. Ты прекрасен! Я хочу, чтобы ты был счастлив». После этих слов представьте, что малыш улыбается вам в ответ и обнимает вас крепко – крепко. Поцелуйте его, скажите, что ваша любовь неизменна и всегда остается с ним: «Я всегда с тобой. Я люблю тебя!». Теперь отпустите малыша, помашите ему на прощание рукой. Постепенно выйдите из релаксации, сделайте глубокий вдох – выдох, откройте глаза. Скажите себе: «Я совершенна. Я принимаю и люблю себя полностью. Я создаю свой прекрасный мир, наполненный радостью и любовью».

Упражнение «Я хочу».

Написать на листе 10 фраз Я хочу... (продолжить, чего хочу). Декларация собственной самооценки. Я – это Я. Во всем мире нет никого в точности такого же, как Я. Есть люди, чем-то похожие на меня, но нет никого в точности такого же, как Я. Поэтому все, что исходит от меня, - это подлинно мое, потому что именно Я выбрала это. Мне принадлежит все, что есть во мне: мое тело, включая все, что оно делает; мое сознание, включая все мои мысли и планы; мои глаза, включая все образы, которые они могут видеть; мои чувства, какими бы они ни были, - тревога, удовольствие, напряжение, любовь, раздражение, радость; мой рот и все слова, которые он может произносить, - вежливые, ласковые или грубые, правильные или неправильные; мой голос, громкий или тихий; все мои действия, обращенные к другим людям или ко мне самой. Мне принадлежит все: мои фантазии, мои мечты, все мои надежды и мои страхи. Мне принадлежат все мои победы и успехи. Все мои поражения и ошибки. Все это принадлежит мне. И поэтому Я могу очень близко познакомиться с собой. Я могу полюбить себя и подружиться с собой. И Я могу сделать так, чтобы все во мне содействовало моим интересам. Я знаю, что кое-что во мне озадачивает меня, и есть во мне



что-то такое, чего я не знаю. Но поскольку я дружу с собой и люблю себя, Я могу осторожно и терпеливо открывать в себе источники того, что озадачивает меня, и узнавать все больше и больше разных вещей о себе самой. Все, что Я вижу и ощущаю все, что Я говорю и что Я делаю, что Я думаю и чувствую в данный момент, - это мое. И это в точности позволяет мне узнать, где Я и кто Я в данный момент. Когда Я вглядываюсь в свое прошлое, смотрю на то, что Я видела и ощущала, что Я говорила и что Я делала, как Я думала и как Я чувствовала, Я вижу, что не вполне меня устраивает. Я могу отказаться от того, что кажется неподходящим, и сохранить то, что кажется очень нужным, и открыть что-то новое в себе самой. Я могу видеть, слышать, чувствовать, думать, творить и действовать. Я имею все, чтобы быть близкой с другими людьми, чтобы быть продуктивной, вносить смысл и порядок в мир вещей и людей вокруг меня. Я принадлежу себе, и поэтому Я могу строить себя. Я – это Я, и Я – это замечательно.

Мастер- класс «Нетрадиционные методы улучшения здоровья»

Цель: укрепление физического и психологического здоровья сотрудников.

Задачи: Познакомить сотрудников с нетрадиционными методами улучшения здоровья (фитотерапией, ароматерапией, литотерапией, песочной терапией, музыкотерапией, хромотерапией);

Активизировать конкретные нейропсихофизиологические процессы в организме через зрительное восприятие.

Ход мероприятия

Ведущий: Неисчерпаемая кладовая природного лекарственного сырья — растения. Фитотерапия — лечение с помощью лекарственных растений. Фитотерапия имеет глубокие корни в нашей стране, и за рубежом. Особенно сведущи в ней были египтяне. Сведения о растениях, использовавшихся египтянами, получены из обнаруженных в гробницах росписей, старейшая из которых относится приблизительно к 2800 г. до н. э. Древние греки также изучали целебные свойства растений. В растениях может присутствовать множество веществ, оказывающих то или иное воздействие на человеческий организм. По количественному составу элементы, входящие в состав лекарственных растений, делят на три категории: макроэлементы, микроэлементы и ультраэлементы. Специфические вещества растительной клетки — биополимеры: белки, нуклеиновые кислоты, полисахариды. Кроме этого в растительных клетках в незначительных количествах содержатся углеводороды, спирты, альдегиды, карбоновые кислоты и их производные, эфиры, фенольные соединения и другие. Их объединяют в биологически активные соединения. Они обладают мощным физиологическим действием и выполняют роль катализаторов или ингибиторов обменных процессов: витамины, алкалоиды, гликозиды, дубильные вещества, фитогормоны, антибиотики, ферменты и т. п. Необходимо помнить, что присутствующие в растениях витамины и иные биологически активные вещества содержатся в

определенных количественных отношениях и взаимодействуют между собой особым образом, сложившимся в ходе эволюционного процесса. По-видимому, в этом заключается преимущество растительных препаратов по сравнению с лекарственными веществами, полученными путем синтеза или изолированными из растений и применяемыми в отдельности от сопутствующих других веществ. Если вести разговор о лекарственных растениях, доступных каждому, особенно следует подчеркнуть, что успешное лечение травами возможно только по назначению врача и при наличии врачебного контроля. Многие растения содержат сильнодействующие вещества и могут нанести вред при неправильном использовании. Возможно, что жизненно важны традиционные лекарственные препараты, а фитотерапия лишь подспорье.

Об этом тоже скажет врач. Перечень лекарственных растений, используемых:

- при неврастеническом синдроме (повышенной раздражительности, плохом сне, быстрой утомляемости, изменчивости настроения) в порядке чередования рекомендованы настои следующих трав: валериана лекарственная (корень 20 г), пустырник пятилопастный (трава 50 г), вероника лекарственная (корень 20 г), синюха голубая (корень 20 г), ежевика сизая (лист 20 г);

- при депрессивных состояниях: аралия маньчжурская, заманиха, секуринага сибирская;

- при вегетоневрозе: боярышник, валериана лекарственная, горицвет, заманиха, женьшень, лимонник китайский, ландыш, омела белая, пустырник, шлемник байкальский;

- для повышения работоспособности, улучшения памяти, концентрации внимания: отвары зверобоя, ландыша, настойки женьшеня. Ароматерапия

- это лечение болезней с помощью различных растительных эссенций, обладающих выраженным приятным запахом. Данный способ терапевтического воздействия именуют также терапией гармонии, потому что она направлена на исцеление не только тела, но и души больного. Сведения о применении эфирных масел дошли до нас из глубины веков. Археологические находки свидетельствуют о том, что еще в VI тысячелетии до н. э. эфирномасличные растения использовались в медицинских целях. Однако с развитием фармацевтической промышленности ароматерапия стала вытесняться искусственно полученными препаратами. Возврат к древнему методу терапии в настоящее время обусловлен большим количеством побочных эффектов синтетических лекарственных препаратов. Эфирные масла со своим мягким и гармоничным действием на организм по праву занимают место в различных отраслях нашей жизни. Они являются весьма сильнодействующими веществами, которые при неверной схеме применения или же передозировке могут привести к неожиданным побочным эффектам.

Перед применением эфирных масел следует непременно проконсультироваться с лечащим врачом. Хотя натуральные продукты, даже

применяемые неправильно, могут нанести значительно меньший вред, чем химические. Эфирные масла оказывают такое же действие, как и растения, из которых их получают, с той лишь разницей, что действие эфирных масел является более сильным. Важно использовать только те масла, запах которых приятен пациенту. Самое сильнодействующее масло не даст эффекта, если пациенту неприятен его запах. Дозировки также являются не более чем ориентировочными значениями, поскольку каждый человек реагирует на эфирные масла по-своему. Пути применения эфирных масел, приемлемые и наиболее удобные в коррекционной и лечебной педагогике: прием внутрь, аромакурительница, ингаляции, ванны, массаж.

Музыкотерапия - это лечение посредством музыки, творческого самовыражения. Музыка может менять душевное и физическое состояние человека; об этом знали еще древние. В настоящее время музыкотерапию считают самостоятельным направлением, своеобразным разделом психотерапии, на нее возложен ряд задач по психокоррекции. Ученые заметили, что музыка действует избирательно: в зависимости от характера произведения, от инструмента, на котором она исполняется. В частности, звуки кларнета влияют в основном на кровообращение. Звуки скрипки, а также фортепиано оказывают успокаивающее действие на нервную систему; флейта оказывает релаксирующее воздействие на организм. При выборе музыкальных произведений необходимо учитывать основное настроение и параметры музыки. Так, например, медленная мажорная музыка передает спокойное настроение. Она мягкая, созерцательная, элегическая, напевная.

К таким произведениям относятся: ноктюрн фа мажор, этюд ми мажор Ф. Шопена; «Аве Мария» Ф. Шуберта; «Лебедь» К. Сен-Санса. Быстрая мажорная музыка передает радостное настроение: «Праздничная увертюра» Д. Д. Шостаковича; финалы «Венгерских рапсодий» № 6, 12 Ф. Листа; «Маленькая ночная серенада» В. А. Моцарта, финалы симфоний № 5, 6, 9 Л. ван Бетховена.

Цель занятий с использованием музыки — создание положительного эмоционального фона, реабилитация. Адекватное реагирование пациента в процессе музыкального переживания соответствующего эмоционального состояния способствует нормализации его психического состояния. На пациента с ригидностью нервных процессов оказывает положительное действие тренировка этих процессов при общении с музыкой, полной живости (финалы классических симфоний В. А. Моцарта, Й. Гайдна, увертюры Дж. Россини, эксцентрические ранние балеты Д. Д. Шостаковича).

Песочная терапия. В психологии еще в 30-х годах прошлого столетия появилось новое направление – песочная терапия и песок приобрел статус терапевтического материала. Песок – вещество, способное вызвать у человека самые богатые ассоциации. Сухой песок способен «течь», как вода, и напоминает о времени (им наполняли стеклянные колбы песочных часов, приятно также пересыпать из руки в руку песок - это успокаивающее, медитативное занятие).

Влажный песок тоже обладает интересными свойствами. В отличие от сухого, у него есть «память» - способность сохранять следы, отпечатки, на нем можно рисовать, ему можно придавать желаемую форму. Эти достоинства песка позволили ему занять достойное место в кабинетах психотерапевтов.

#### Рекомендации по использованию эфирных масел Ароматерапия от ночных кошмаров.

Если преследуют ночные кошмары, помогут запахи герани, ромашки, пачули, сандалового дерева и иланг-иланг.

Ароматерапия от страха. От беспокойства перед экзаменом или поездкой можно избавиться, если капнуть на носовой платок 2-3 капли масла лаванды, базилика, дягиля или мяты.

Ароматерапия от раздражения. Успокаивающим действием обладают масла герани, мелиссы, розы и кедра. Можно смешать их с несколькими каплями масел пачули или иланг-иланга.

Ароматерапия от депрессии. Запах даже может помочь вернуть уверенность в себе и побороть депрессию, однако для этого вдыхать полезные ароматы надо регулярно и довольно продолжительное время. При депрессии следует самому решить, какой запах подходит больше - бергамот, герань, жасмин, лаванда, мелисса, роза, тысячелистник, фиалка, иланг-иланг, лимон или кедр.

Ароматерапия от нерешительности. Если долгие раздумья портят жизнь или ни к чему не приводят, то помочь избавиться от нерешительности могут масла эвкалипта, мускатного шалфея, розмарина, лимона.

Ароматерапия от нервного и физического истощения. Конечно, в решении этого вопроса нельзя полностью полагаться на ароматерапию, однако расслабиться и отдохнуть помогут запахи дягиля, камфары, перечной мяты, розмарина и лимона. При этом вдыхать масло надо прямо из флакона.

Ароматерапия от рассеянности. Если трудно сосредоточиться перед ответственным заданием, следует использовать масла розмарина, базилика, мирты и лимона. Интеллектуальные способности повышает аромат перечной мяты: он способствует улучшению памяти, возвращает ясность мыслей.

Ароматерапия от усталости. Лучшее средство от усталости - ванна с несколькими каплями масла розмарина. Его запах стимулирует нервную систему и улучшает кровообращение. Если же нет возможности отдохнуть, быстро восстановить силы помогут ароматы базилика, майорана, гвоздики и тимьяна.

Ароматерапия от стресса. Стрессы подстерегают нас на каждом шагу. Поэтому ежедневно напряжение нужно снимать. Например, с помощью масел ромашки, лаванды, мелиссы, розы или розмарина.

#### Тренинг «Мы вместе!»

Цель: снятие эмоционального и мышечного напряжения; сплочение коллектива, профилактика профессионального межличностных и профессиональных конфликтов.

Оборудование: музыкальное сопровождение, мяч, зеркало, клубок ниток, игрушка «солнце».

Ход мероприятия

1. Мотивационный блок.

Педагог-психолог: Хочу начать с одной притчи, сочиненной сказкотерапевтом. Одна молодая женщина, очень много времени отдавала своей работе. Она выполняла ее быстро и качественно, но при этом сетовала на то, что не успевает сделать за день все, что намечает. Услышал ее жалобы старец, проходивший мимо, и сказал:

- А ты, милая, пойдем-ка со мной в дальний путь – может я смогу тебе помочь решить твою проблему. Но прежде сделай те свои дела, без завершения которых нельзя двинуться в путь. Как сделаешь – позови меня. Женщина подумала совсем немного и ответила:

- Я уже готова. Всем добрый день! Да, действительно, всех дел не переделать. Впереди еще половина рабочего дня и много домашних хлопот. Но, несмотря на это, Вы смогли найти время для нашего общения и мы рады приветствовать Вас в нашем уютном зале.

Сегодня мы будем говорить о Вас и Ваших коллегах, а тема сегодняшнего тренинга звучит так: «Мы вместе!». Итак, мы начинаем.

2. Упражнение «Знакомьтесь: Ха-хи-ха!» (мяч): Представьтесь, пожалуйста, заменив все согласные буквы в Вашем имени на букву Х. Произнесите его громко, по слогам, стараясь выдыхать воздух на каждом слоге. Передайте мяч другому.

3. Упражнение - разминка «Это я, это я — посмотрите на меня!»:

Сейчас я назову высказывания, если они Вам подходят, то нужно сказать « Это я, это я — посмотрите на меня!». - У кого зеленые глаза; - Кто любит рано вставать; - Кто разводит цветы; - Кто вяжет или шьет; - Кто печет пироги; - Кто любит детей; - Кто уже составил план своего летнего отдыха; - Кто уже начал ремонт в доме; - Кто рад сегодняшней нашей встрече.

4. Упражнение «Я самая обаятельная и привлекательная!»:

Глядя в зеркало, произнесите данную фразу с предложенной вам (на листочках) интонацией (с восторгом, с легкой иронией, спокойно, удивленно, со строгостью, с трепетом, по-детски, с восхищением, с уважением, с нежностью, с убеждением, критично, ласково, весело, игриво). Зеркало передаем по кругу.

5. Упражнение «Я знаю лучшее в тебе» (по принципу «Угадайки»): Сейчас каждый участник назовет коллеге рядом его положительную сторону. Начнем с ... продолжим по часовой стрелке.

6. Упражнение для релаксации «Воздушный шарик»:

В знак признательности подарим друг другу шарик. Сидя на стульях (пуфиках) под медленный счет ведущего (1,2,3,4,5) мы надуваемся, как

воздушный шар (пантомима). На счет 5 мы чувствуем, что воздуха в нас уже достаточно, еще немного – и мы лопнем (пантомима). Завязываем нить, но она рвется... Под счет 5,4,3,2,1 мы выпускаем воздух, используя пространство вокруг себя (как шарик), и на счет 1 приземляемся на пол или стул (каждая часть тела должна найти опору). Повторяем то же самое еще раз.

#### 7. Упражнение «Я даю коллективу»:

Педагог-психолог держит в руках игрушку «солнце». Да, мы похожи, но, несмотря на эти сходства, в нас много своего – индивидуального, что делает нас неповторимыми и уникальными. И именно это заставляет нас проявлять интерес к друг другу, поддерживает желание быть вместе – в одной команде. Наш коллектив такой, каким мы сами его делаем, и каждый из нас привносит в него что-то свое. Кто-то смех и юмор, кто-то доброту, строгость, дисциплину, организованность и т.д. – все это очень важно для коллектива. Сейчас мы будем передавать это солнце – символ тепла и света. Тот, кто пожелает, может сказать о своем вкладе в коллектив, начиная со слов «Я даю коллективу...»

#### 8. Рефлексия. Упражнение «Ниточки благодарности».

Рабочий день почти позади, еще немного – и Вы будете дома, там, где Вас ждут родные, где Вы будете вспоминать и рассказывать о впечатлениях прожитого дня. Чтобы от встреч у нас оставались теплые воспоминания, не забудем поблагодарить друг друга. Я думаю, наша благодарность друг другу будет такой же длинной, как эта нить в этом клубке под названием КОЛЛЕКТИВ. Участники тренинга передают друг другу (закрепляя ниточку на пальцах) клубок с отзывами об увиденном и добрыми пожеланиями. В итоге должна получиться паутинка. Как только все присутствующие выскажутся (клубок должен вернуться к тому, кто начал первым вить паутинку), ведущий разрезает нить и обращается к участникам с просьбой взять с собой на память часть этой паутинки, как напоминание об этой приятной встрече.

#### Физкультурное развлечение «Зимние забавы»

Цель: формирование здорового образа жизни; сплочение коллектива.

Оснащение: спортивный инвентарь.

Ход мероприятия

Ведущий: Приветствуем всех, кто время нашел на улицу вышел, и соревноваться пришел. Всегда мы здоровы, с зарядкой дружны, Нам спорт с физкультурой, как воздух нужны. А с ним порядок, уют, чистота. Эстетика. В общем, сама красота. Здоровье свое бережем с малых лет, Оно нас избавит от болей и бед.

1-й скоморох: Все, все, спешите, спешите на праздник «Зимних забав».

2-й скоморох: Внимание, Внимание! Сегодня предстоят нам зимние соревнования.

3-й скоморох: Спешите, спешите! Торопитесь занять лучшие места!

4-й скоморох: Сам не займешь – соседу достанется!

2-й скоморох: Проходите, разомните кости! Наш праздник приглашает вас в гости!

1-й скоморох: Велено до вас Донести сейчас указ. Скоморохи: Веселье – от всех бед спасение!

3-й скоморох: Ну а дальше по порядку будем делать физзарядку: Встаньте посвободнее, повторяйте за нами разминку. Проводится разминка! Скоморохи: Если руки наши мерзнут, то в ладоши хлопайте. Если ноги ваши мерзнут, то ногами топайте. Дружно топайте ногами, Громче хлопайте руками А не то вам Дед Мороз, отморозить может нос.

1-й скоморох: Вот как хорошо мы с вами размялись, а теперь пора начать наши соревнования.

4-й скоморох: Внимание! Капитанов групп получить маршрутные листы у наших дорогих гостей. Вместе: Над землю закружила Вновь зима свой хоровод. Пусть здоровье, радость, силу Зимний спорт нам принесет. Все мы скажем: "Нет!" простуде. Нам морозы нипочем. Мы дружить с коньками будем, С клюшкой, шайбой и мячом. Ведущий: Учись дорожить мгновеньем, Ведь жизнь ускоряет бег. И доли секунд – решенья В этом залог побед.

1 конкурс «Посадка картофеля».

Правила игры: Команды выстраиваются в колонны на расстоянии 3- 4м от линии, старта и далее расположены 4 обруча. В ближнем к старту обручу лежат три кубика. Первый участник подбегает к первому обручу, берет 1-й кубик и относит его во второй обруч. Затем возвращается, берет еще один кубик, бежит и относит его в третий обруч, потом 3-й кубик переносит в четвертый обруч. После бежит обратно к своей команде и передает эстафету касанием руки следующему участнику, который в свою очередь переносит кубики в обратном порядке.

2 конкурс «Переправа в обручах».

Команды построены в колонны по одному перед стартовой чертой, в руках у направляющего гимнастический обруч. Обруч надевают на пояс и по сигналу добегают до стойки, возвращаются обратно и берут в обруч второго участника, бегут к стойке. Возле стойки первый участник остается, а второй бежит за третьим и т.д. Выигрывает команда, которая первой переправится к стойке.

3 конкурс «На помеле».

Метла в каждой команде, словно эстафету они передают ее друг другу, пробежав верхом на помеле и не сбив кегли. Если сбив вернуться и поставить, потом продолжать.

4 конкурс «Отгадай - ка»

- Белая морковь, зимой растет (сосулька) -Всю зиму смирно лежит, а весной убежит (снег) -Шуба в избе, а рука на улице (печь) -Старик у ворот, тепло уволок. Сам не бежит и стоять не велит (мороз) -Таять может, а не лед, не фонарь, а свет дает (свеча) -Сам вода, да по воде плавает (лед) -Свищет, гонит, вслед ему кланяются (ветер)

5 конкурс «Снайперы».

Каждому игроку из команд необходимо приготовить по одному снежку. После чего игроки одной команды по очереди будут кидать в мишень, а другая подсчитывать баллы. Затем поменяетесь ролями. Команда у кого самое большое количество баллов получает жетон. (на случай, если снег будет не липкий выдаются теннисные мячи по 4 на команду. В роли мишени – ведро.

6 конкурс «Лыжники».

Первый участник одевает одну лыжу и, опираясь на палки, обегает елку. Возвратившись, передает эстафету следующему.

Ведущий: Отдохнули мы на славу, и победителю по праву похвалы достойны и награды и призы вручить вам рады. Объявляют победителей. Скоморохи вручают призы.

4-й скоморох: Вам спасибо за внимание, за задор и звонкий смех, За огонь соревнований, Всем дающий нам успех.

2-й скоморох: Вот настал момент прощанья, будет краткой наша речь, говорим нам: До свидания, до счастливых новых встреч!

### Тренинг «Полотно счастья»

Цель: развитие коммуникативной компетентности, эмоциональной устойчивости, уверенности в себе, доброжелательного отношения друг к другу.

Задачи: Снять эмоциональное и мышечное напряжение;

Развивать эмоциональную устойчивость, уверенность в себе;

Познакомить с приемом восстановления эмоционального равновесия.

Ход мероприятия

1. Погружение в проблему. Древняя притча "Счастье":

Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок. - Что ещё слепить тебе? - спросил Бог. - Слепи мне счастье, - попросил человек. Ничего не ответил Бог, и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины. - Подумайте и скажите, почему Бог положил на ладонь оставшийся кусок глины? Мы ищем счастье тут и там, За ним мы бродим по пятам, Ему твердим мы бесконечно – С тобою быть хотим навечно! Мечтая в счастье раствориться, Мы долго, вглядываясь в лица. Найти пытаемся ответ – В чем счастье? Есть оно, иль нет? Мы пребываем в заблуждении, Что счастье - чьих-то рук творение, Что к нам вот-вот придет волшебник, И осчастливит нас, в сей миг! - Как вы думаете: "Счастье - чьих рук творение?" Вывод: А счастье ходит с нами рядом, С улыбкой говоря: "Смотри! Меня искать совсем не надо, Я есть всегда, ведь я внутри!"

2. Игра «Нити счастья».

Сегодня мы с вами будем волшебниками, которые могут всё. Я вам предлагаю соткать полотно своего счастья. Чтобы соткать полотно, нам нужны нитки. В моих руках моток обыкновенных ниток. Сегодня мы с вами будем превращать их в Нити Счастья. Встаньте в круг поплотнее, так, чтобы



чувствовать друг друга. Мы будем передавать нитки друг другу. У кого окажется моток ниток, должен ответить на вопрос: "Что такое счастье?" и передать этот моток человеку стоящему справа от вас. Следующий участник повторяет предыдущий ответ и добавляет свой и т.д. по кругу. Обыкновенный моток нитей, совершая путь от одного человека к другому, становится мотком Нитей Счастья.

### 3. Игра «Полотно счастья».

В моих руках Нити Счастья. В памяти нитей запечатлены все ваши ответы, рассуждения, мысли о счастье. Теперь при помощи этих нитей мы с вами будем ткать Полотно Счастья.

4. Игра «Имена» (плетем канву): Передавая Нити Счастья соседу справа, нужно назвать свое имя и на начальную букву своего имени нужно придумать прилагательное, характеризующее вас положительно. (Н-р: Валентина - веселая, Надежда - нежная). Имя - это то, что сопровождает человека на протяжении всей жизни. С именем маленький человек приходит в этот мир, с именем он проходит по жизни, встречает взлеты и падение. Имя может звучать благозвучно, ласково, возвышенно, приятно. Есть стародавнее поверье: каждый человек имеет свое отражение в окружающем мире. Имя для нас всегда желанно, и с ранних лет человек привыкает к звуку своего имени, трепетно к нему относится. А это тоже счастье! Приняв моток Нитей счастья, надо обмотать ей свой указательный палец левой руки и передать моток своему соседу. Таким образом, моток нитей движется по кругу, образуя канву нашего Полотна Счастья. Мы все связаны друг с другом Нитями счастья, и теперь пора приступить к ткачеству полотна. С какими чувствами и эмоциями, мыслями и желаниями, мы будем ткать это полотно, таким оно и получится. Передавать моток вы можете любому участнику, говоря ему комплимент.

5. Игра «Оберег Счастья»: Педагог-психолог: Мы с вами соткали Полотно Счастья. Вот оно в наших руках. Мы с вами настоящие волшебники! Рассмотрите внимательно, наше с вами Полотно счастья. Не торопитесь, не упускайте никаких деталей, ведь в наших руках - чудо. Запомните это чудо рук творенья! Опустите Полотно Счастья на пол. Освободите свои пальцы от нитей. Постарайтесь не нарушить форму нашего полотна. Давайте разрежем на части наше полотно, и по одной частичке оставим себе на память о нашей встрече. И эти частички полотна Счастья станут вашими личными оберегами счастья. Завяжите их себе на шею. (Участники вешают одну нить в виде ожерелья на шею) А короткие нити привязывайте к основной нити друг другу с пожеланиями. Свое пожелание начинайте словами: "Желаю вам" (Например, Удачи, Счастья, Добра, Успеха, Радости, Здоровья и т.д). Сохраните этот оберег счастья. У каждого счастье в чем-то своем. Для кого-то это счастье побывать в зоопарке. Я вам предлагаю отправиться в зоопарк.

6. Упражнение «Посещение зоопарка»: Встаньте, пожалуйста, друг за другом (паровозиком по кругу). Педагог-психолог становится позади

последнего из участников и рассказывает о посещении зоопарка, массируя спину тому, кто стоит впереди. Остальные повторяют за педагогом-психологом, по кругу делают массаж друг другу. В зоопарке утро. Служащий зоопарка чистит граблями дорожки (при помощи пальцев делать по спине движения сверху вниз, справа налево). Затем он открывает ворота зоопарка (ребрами ладоней проводить направо и налево от позвоночника). Приходят в зоопарк первые посетители (при помощи кончиков пальцев "сбегать" вниз по спине). Они идут к вольеру с жирафами и смотрят, как они радостно прыгают (короткие, но сильные хлопки по спине крест-накрест). Рядом находится загон со львами. Сейчас им раздадут корм, и львы с жадностью едят мясо (двумя руками мять шею и лопатки). Затем посетители идут к пингвинам, которые весело скользят в воду (медленно провести ладонями вниз по спине рядом с позвоночником, но не по позвоночнику). Слышатся сильные прыжки кенгуру ("топать" кончиками пальцев по спине). Рядом находится вольер со слонами. Они медленно ходят по вольеру (медленно и сильно нажимать кулаками на спину). А сейчас посетители идут в террариум со змеями. Змеи медленно ползают по песку (делать ладонями движения, похожие на змеиные). Вот крокодил открывает свою пасть и хватает еду (коротко и сильно щипать руки и ноги). А вот и колибри прилетела в гнездо и устраивается там поудобнее (запустить пальцы в волосы и слегка подергать их). Вот прогулка подошла к концу. Посетители зоопарка идут к выходу и садятся на скамейку (кончиками пальцев пробежать по спине и положить обе руки на плечи; почувствовать дыхание партнера)

7. Упражнение «Общее дыхание»: Послушайте и понаблюдайте за дыханием партнера впереди и постарайтесь достичь синхронности дыхания с дыханием партнера. (Вся группа начинает дышать на одном ритме). Мы с вами одно большое животное, которое дышит ровно, глубоко, спокойно. (Нужно дать возможность подышать синхронно). Молодцы!

8. Завершение тренинга. Секрет счастья (притча): Я раскрою вам секрет, как сделать свою жизнь счастливой. Один торговец отправил своего сына узнать Секрет Счастья у самого мудрого из всех людей. Юноша сорок дней шёл через пустыню и, наконец, подошёл к прекрасному замку, стоявшему на вершине горы. Там и жил мудрец, которого он искал. Однако вместо ожидаемой встречи с мудрым человеком наш герой попал в залу, где всё бурлило: торговцы входили и выходили, в углу разговаривали люди, небольшой оркестр играл сладкие мелодии и стоял стол, уставленный самыми изысканными кушаньями этой местности. Мудрец беседовал с разными людьми, и юноше пришлось около двух часов дожидаться своей очереди. Мудрец внимательно выслушал объяснения юноши о цели его визита, но сказал в ответ, что у него нет времени, чтобы раскрыть ему Секрет Счастья. И предложил ему прогуляться по дворцу и прийти снова через два часа. - Однако я хочу попросить об одном одолжении, - добавил мудрец, протягивая юноше маленькую ложечку, в которую он капнул две капли масла. - Всё время прогулки держи эту ложечку в руке так, чтобы масло не

вылилось. Юноша начал подниматься и спускаться по дворцовым лестницам, не спуская глаз с ложечки. Через два часа он вернулся к мудрецу. - Ну как, - спросил тот, - ты видел персидские ковры, которые находятся в моей столовой? Ты видел парк, который главный садовник создавал в течение десяти лет? Ты заметил прекрасные пергаменты в моей библиотеке? Юноша в смущении должен был сознаться, что он ничего не видел. Его единственной заботой было не пролить капли масла, которые доверил ему мудрец.- Ну что ж, возвращайся и ознакомься с чудесами моей Вселенной, - сказал ему мудрец. - Нельзя доверять человеку, если ты не знаком с домом, в котором он живёт. Успокоенный, юноша взял ложечку и снова пошёл на прогулку по дворцу; на этот раз, обращая внимание на все произведения искусства, развешанные на стенах и потолках дворца. Он увидел сады, окружённые горами, нежнейшие цветы, утончённость, с которой каждое из произведений искусства было помещено именно там, где нужно. Вернувшись к мудрецу, он подробно описал всё, что видел. - А где те две капли масла, которые я тебе доверил? - спросил Мудрец. И юноша, взглянув на ложечку, обнаружил, что всё масло вылилось. - Вот это и есть тот единственный совет, который я могу тебе дать: Секрет Счастья в том, чтобы смотреть на все чудеса света, при этом, никогда не забывая о двух каплях масла в своей ложечке. Притча от Пауло Коэльо Вывод: Счастье является наивысшим благом, и к нему следует стремиться, как к самому важному в этой жизни. Нужно суметь увидеть то, что находится рядом с нами, внутри нас, стараться лепить свое счастье самим. Все зависит от нас самих. Всего вам доброго, счастья вам, любви, успехов! А свое мнение о нашей встрече вы сможете высказать с помощью анкет.

#### Мастер-класс «Профилактика голосовых расстройств»

Цель: профилактика голосовых расстройств у сотрудников детского сада.

Задачи: Познакомить сотрудников с видами голосовых расстройств;

Познакомить с упражнениями для тренировки дыхательного аппарата.

Ход мероприятия

1. Теоретический блок. Голос – это бесценное богатство педагога. Педагог в течение дня постоянно подвергает тяжелой нагрузке свои голосовые связки, в ответ они наносят ответный удар, такой как потеря голоса. Причины голосовых расстройств: простудные заболевания, неправильное распределение речевой нагрузки, работа во время болезни, длительные перерывы в профессиональной деятельности, физическое переутомление, переохлаждение или перегрев, употребление холодной и горячей пищи и т.д.

2. Практическая часть. Перед каждым публичным выступлением желательно провести гигиенический самомассаж, который поможет уменьшить нагрузку на мышцы лица и согнать усталость.

2.1. Гигиенический самомассаж. Массаж лба. Поглаживать лоб кончиками пальцев обеих рук от середины лба к ушам. Повторить 4-6 раз. Массаж верхней части лица. Кончиками пальцев обеих рук поглаживать лицо от спинки носа к ушам. Повторить 4-6 раз. Массаж средней части лица. Кончиками пальцев обеих рук поглаживать от середины верхней губы к ушам. Повторить 4-6 раз. Массаж нижней челюсти. Поглаживать от середины подбородка сначала тыльными сторонами кистей обеих рук до ушей, затем ладонями от ушей обратно к середине подбородка. Повторить 4-6 раз. Массаж слизистой оболочки полости рта и десен. Губы сомкнуты, кончиком языка, энергично нажимая на десны, облизывать справа налево и слева направо верхние и нижние десны с наружной стороны. Повторить 4-6 раз. Массаж твердого нёба. Губы полуоткрыты. Кончиком языка энергично провести по твердому нёбу от передних зубов по направлению к глотке и обратно. Повторить 4-6 раз. Массаж шеи: Поглаживать переднюю часть шеи (горло) то правой, то левой рукой сверху вниз, захватывая при начале массирования подбородок. Повторить 4-6 раз.

2.2. Упражнения для тренировки дыхательного аппарата. Положите одну руку на живот, для контроля движений диафрагмы, а другую – сбоку на рёбра, для контроля движений грудной клетки. Сделайте вдох через нос и плавный бесшумный выдох через нос. Затем осуществляем вдох через нос и выдох через рот, на выдохе считаем сначала до 5. Выдыхаем воздух через суженное ротовое отверстие сильной струёй, как будто дуем на воображаемое пламя свечи. Теперь удлиняем выдох до 10.

2.3. Упражнения для тренировки силы голоса «Была тишина». Была тишина, тишина, тишина, (произносим тихим голосом) Вдруг грохотом грома сменилась она. (произносим громким голосом) И вот уже дождик тихонько – Ты слышишь? – Закапал, закапал, закапал по крыше. (произносим тихим голосом)

2.4. Упражнения для тренировки тембра голоса. Назвать свое имя по очереди: 1. Шепотом. 2. Зовя. 3. Недовольно. 4. Испуганно. 5. Любя. 6. Игриво. 7. Басом. 8. Бодро. 9. Сердцась. 10. Вопросительно. 11. Находясь на вершине Эвереста. 12. Ища в темноте.

2.5. Упражнения для тренировки высоты голоса. «Шагаем по ступенькам». Произносим фразы: «Первый этаж, второй этаж ...седьмой этаж», постепенно повышая свой голос.

### Мастер-класс «Стресс и способы регуляции эмоционального состояния»

Цель: развитие эмоциональной устойчивости, уверенности в себе.

Задачи: Снять эмоциональное и мышечное напряжение;

Развивать эмоциональную устойчивость, уверенность в себе;

Познакомить с приемом восстановления эмоционального равновесия.

1. Вводная часть.

Беседа о стрессе: Что такое стресс? Логичнее всего начать с самого определения слова «стресс». Что же такое стресс? (Ответы).

Итак, «стресс», в переводе с английского, означает напряжение, сжатие, давление, подавленность. Стресс – это состояние эмоционального и физического напряжения, которое возникает в определенных ситуациях, которые характеризуются как трудные и неподвластные (вывешивается определение). Стресс, выражаясь научным языком, это физическая, психическая, эмоциональная и химическая реакция тела на то, что пугает человека, раздражает его или угрожает ему. Кто же поможет преодолеть стресс? Очень важно самому и своевременно справляться со своими стрессами. Здесь важно помнить, что сам по себе стрессор – лишь повод для начала стресса, а причиной нервно-психического переживания мы делаем его сами. Например, одного человека перевернутая чашка – это пустяк, он может быстро всё убрать, а для другого человека – это повод для развода. Другими словами, стрессор один, а реакция на него абсолютно разная.

Можно разделить стрессоры на три категории: Первая – это стрессоры, которые практически нам не подвластны. Это цены, налоги, правительство, погода, привычки и характеры других людей. Конечно, мы можем нервничать и ругаться по поводу отключения электроэнергии или плохой погоды, но кроме повышенного уровня артериального давления и концентрации адреналина в кровь, мы ничего не добьемся. Гораздо эффективнее в это время применить техники мышечной релаксации, различные приемы медитации, дыхательные упражнения. Вторая категория – это стрессоры, на которые мы можем и должны повлиять. Это наши собственные действия, неумение ставить жизненные цели и определять приоритеты, неспособность управлять своим временем, а также различные трудности во взаимодействии с людьми. Третья категория – события и явления, которые мы сами превращаем в проблемы. Сюда можно отнести все виды беспокойства о будущем, а также переживания по поводу прошлых событий, которые мы не можем изменить. Если Вы не можете изменить ситуацию, измените отношение к этой ситуации.

Какие приёмы борьбы со стрессом вы используете? (Каждый участник предлагает свои методы борьбы с отрицательными эмоциями).

## 2. Приемы снижения стрессового состояния.

2.1. «Массаж». Наиболее распространённым типом массажа является массаж Шиацу, также известный как точечный массаж. В человеческом теле есть 15 точек, воздействие на которые оказывает целебный эффект и позволяет справиться с напряжением. - Постукивания кончиками пальцев по лицу. Задействованы указательный, средний и безымянный пальцы обеих рук. В области глаз постукивания должны быть более быстрыми. - Поглаживания в области лба по направлению от бровей к корням волос. Задействованы те же пальцы. - Поглаживание выступающей части щек. Движение выполняется теми же пальцами в направлении от носа к вискам. - Кончиками среднего и безымянного пальца поглаживаем средние части щек от центра верхней губы к ушам. - Поглаживание нижних частей щек и подбородка кончиками указательного, среднего и безымянного пальца.

Движемся в направлении от подбородка к ушам. Чтобы массировать правую сторону было удобнее, нужно повернуть голову влево. Соответственно для массажа левой стороны – вправо.

2.2. «Звуковая гимнастика». Прежде чем приступить к звуковой гимнастике, примите спокойное, расслабленное состояние, стоя, с выпрямленной спиной. Сначала делаем глубокий вдох носом, а на выдохе громко и энергично произносим звук. А – воздействует благотворно на весь организм; Е – воздействует на щитовидную железу; И – воздействует на мозг, глаза, нос, уши; О – воздействует на сердце, легкие; У – воздействует на органы, расположенные в области живота; Я – воздействует на работу всего организма; Х – помогает очищению организма; ХА – помогает повысить настроение.

2.3. Упражнение на расслабление «Белое облако» (звучит тихая музыка). Закройте глаза и представьте, что вы лежите на спине в траве. Прекрасный тёплый летний день. Вы смотрите в удивительно чистое голубое небо, оно такое необыкновенное вы наслаждаетесь им. Вы наслаждаетесь чудесным видом. Вы полностью расслаблены и довольны. Вы видите, как далеко на горизонте появляется крошечное белое облачко. Вы видите как оно медленно приближается к вам. Вы совершенно расслаблены. Вы в ладу с самим собой. Облако очень медленно подплывает к вам. Оно как раз сейчас над вами. Вы полностью расслаблены и наслаждаетесь этой картиной. Вы поднимаетесь к маленькому белому облачку. Вы парите всё выше и выше. И наконец вы ступаете на него. Вы совершенно расслаблены, в вас царит гармония, и вы парите высоко-высоко в небе.

3. Полезные советы. Для себя вы можете выбрать подходящий метод снятия эмоционального напряжения и практиковать его регулярно. И через некоторое время вы почувствуете себя спокойным, уравновешенным в стрессовой ситуации. Главное умейте управлять своим стрессом. Занимайтесь любимым делом. Проводите время в обществе. Здоровый сон. Улыбка. «Антистрессовые» продукты: лучшие антидепрессанты – фрукты, салаты из них, заправленные йогуртом. Хороши мёд, сухофрукты, шоколад. Тонизирующее действие на организм оказывает напиток из плодов боярышника, шиповника.

4. «Прощание»: Учитесь управлять собой. Во всем ищите добрые начала. И, споря с трудной судьбой, Умейте начинать сначала, Споткнувшись, самому встать, В себе самом искать опору При быстром продвиженье в гору Друзей в пути не растерять... Не злобствуйте, не исходите ядом, Не радуйтесь чужой беде, Ищите лишь добро везде, Особенно упорно в тех, кто рядом. Не умирайте, пока живы! Поверьте, беды все уйдут: Несчастья тоже устают, И завтра будет день счастливый!

Спортивное развлечение «А ну-ка, девушки!»

Цель: сплочение коллектива, привлечение сотрудников к активному участию в спортивной жизни детского сада, пропаганда значимости физической культуры.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья, бесценные болельщики! Нам очень приятно видеть всех Вас сегодня в нашем зале! Мы начинаем самую весёлую из всех спортивных и самую спортивную из всех весёлых игр – весёлые старты среди педагогов "А ну-ка девушки!" И наш зал превращается в весёлый стадион! Участники соревнований будут состязаться в силе, ловкости, смекалке, быстроте! Приглашаем наши команды на соревнования (Под музыку команды заходят в зал).

Ведущий: Посмотрите-ка, у нас все команды просто класс! Педагоги встрепенулись И костюмы натянули, И хотят соревноваться, Пошутить и посмеяться, Силу, ловкость показать И сноровку доказать. Если хочешь стать умелым, Сильным, ловким, смелым, Научись любить скакалки, Обручи и палки. Никогда не унывай, В цель мячами попадай. Вот здоровья в чём секрет – Всем друзьям – ФИЗКУЛЬТ - ПРИВЕТ!

А судить наши соревнования будет самое строгое, но справедливое жюри (Представление жюри). Пусть жюри весь ход сраженья Без промашки проследит. Кто окажется дружнее Тот того и победит.

Ведущий: Сегодня в соревнованиях принимают участие две команды давайте с ними познакомимся. (Представление команд). Ведущий: Ну, вот мы и познакомимся с командами. И так начнем весёлые старты с Клятвы дошкольных работников: Кто с ветром проворным может сравниться? МЫ – дошкольные работники Кто верит в победу, преград не боится? МЫ – дошкольные работники! Клянемся быть честными, к победе стремиться, Рекордов высоких клянемся добиться. Клянемся! Клянемся! Клянемся!

А теперь переходим к эстафетам. Конкурсы, эстафеты будут оцениваться по 1- балльной системе, т.е. если команда выигрывает, то получает 1 балл. Приглашаю команды на исходную позицию.

#### 1. Эстафета «Прыгучий мяч».

Участник команды скачет на большом мяче – фитболе до стойки, отпрыгивает ее и возвращается также обратно, передает эстафету следующему участнику. Побеждает команда быстрее всех выполнившая задание.

#### 2. Эстафета «Не убей соседа!».

Участники команд стоят, друг за другом первый участник повернувшись к команде бросает мяч в руки другому участнику, тот бросив ему обратно он приседает и так до последнего участника команды.

#### 3. Эстафета «Переправа».

Участники команд стоят, друг за другом первый участник бежит, надев на себя обруч, до ориентира, затем цепляет Другова участника и перевозит его на «другой берег» и так до последнего участника команды.

#### 4. Эстафета «Веселые ворота».

Участники команд стоят, друг за другом последний участник проползает между ног всей команды и встает перед первым участником и так до последнего участника команды.

5. Эстафета «Капризная ноша».

Пара бежит, держась за руки, на плечах большой мяч, придерживать его можно только головой.

6. Эстафета «Гусеница».

Участники команд стоят, друг за другом между ними лежат воздушные шары и команда бежит до ориентира и обратно не растеряв шаров.

7. Эстафета «Попрыгунчики».

Участники прыгают с мячом, зажимая его ногами.

8. Эстафета «Покатушки».

Прокатываться на фитболе, переставляя вперед. Обратно катить руками.

9. Эстафета «Велогонки».

Велосипед в этой эстафете заменит гимнастическая палка. Палку нужно оседлать сразу двум участникам. Они велосипедисты. Каждому вело-дуэту, удерживая между ногами палку, предстоит доехать до поворотной отметки и обратно. Побеждают самые быстрые.

10. Эстафета «Кто быстрее».

Участники на скакалке скачут вперед до ориентира, обратно бегом.

11. Эстафета «Прокати мяч ногами».

Сидя, руками упор сзади, ногами толкаем мяч до ориентира, назад бегом.

12. Эстафета «Мечта – новый детский сад».

Участники команд стоят, друг за другом, нужно перепрыгнуть через два обруча, проползти по гимнастической скамейке, пролезть в туннель и поставить один из кубов (модулей) у ориентира)

Подведение итогов. (Слово жюри). Награждение команд.

Ведущий: Вот и закончился наш праздник. Все участники команд показали свою ловкость, силу, быстроту. А главное – получили заряд бодрости и массу положительных эмоций! Занимайтесь спортом, укрепляйте своё здоровье, развивайте силу и выносливость! До новых встреч!

Практикум «Профилактика эмоционального выгорания»

Цель: профилактика эмоционального выгорания сотрудников.

Задачи: Знакомство с понятием и характеристиками эмоционального выгорания;

Снятие напряжения за счет высказывания накопившихся отрицательных эмоций и получения психологической поддержки.

Ход мероприятия

1. Групповая игра «Здравствуй, друг!»

Педагог-психолог проговаривает, участники сопровождают движениями и повторяют: «Здравствуй, друг!» (здороваются за руку) «Как ты тут?» (похлопывают друг друга по плечу) «Где ты был?» (теребят друг друга за



ушко) «Я скучал!» (складывают руки на груди в области сердца) «Ты пришел!» (разводят руки в сторону) «Хорошо!» (обнимаются)

## 2. Теоретическая часть.

Общеизвестно, что работа с детьми – одна из наиболее энергоемких. Для ее реализации требуются огромные интеллектуальные, эмоциональные и психические затраты. В последние годы проблема сохранения психического здоровья стала особенно актуальной. Среди специалистов и психологов бытует мнение, что выгорающая личность портит всем настроение и климат в коллективе, заражает всех своим выгоранием. И чтобы этого не случилось в нашем коллективе, мы решили научить предотвращать появление данного процесса у наших сотрудников. Эмоциональное выгорание представляет собой состояние эмоционального, умственного истощения, физического утомления, возникающее в результате хронического стресса на работе. Ему в большей степени подвержены трудоголики – те, кто работает с высокой самоотдачей, ответственностью, установкой на постоянный рабочий процесс.

Основными признаками эмоционального выгорания являются: истощение, усталость; психосоматические осложнения; бессонница; негативные установки по отношению к воспитанникам, коллегам; негативные установки по отношению к своей работе; пренебрежение исполнением своих обязанностей; увеличение объема психостимуляторов; уменьшение аппетита или переедание; негативная самооценка; усиление агрессивности; усиление пассивности; чувство вины. Каким же образом мы можем помочь себе избежать выгорания? Профилактические и лечебные меры при СЭВ во многом схожи: то, что защищает от развития данного синдрома, может быть использовано и при его лечении. Наиболее доступным в качестве профилактических мер является использование способов саморегуляции и восстановления себя.

## 3. Практическая часть.

3.1. Упражнение «Ведро мусора». Посреди комнаты психолог ставит символическое ведро для мусора. Участники имеют возможность поразмышлять, зачем человеку мусорное ведро и почему его нужно постоянно освобождать. Психолог: «Представьте себе жизнь без такого ведра: когда мусор постепенно заполняет комнату, становится невозможно дышать, двигаться, люди начинают болеть. То же происходит и с чувствами – у каждого из нас накапливаются не всегда нужные, деструктивные чувства, например, обида, страх. Я предлагаю всем выбросить в мусорное ведро старые ненужные обиды, гнев, страх. Для этого на листах бумаги напишите ваши негативные чувства: “я обижаюсь на...”, “я сержусь на...” После этого педагоги рвут свои бумажки на мелкие кусочки и выбрасывают их в ведро, где они все перемешиваются и убираются.

3.2. «Я в лучах солнца». На листе бумаги педагоги рисуют солнце, с тремя лучиками. В центре солнца пишут свое имя. А на лучиках 3 положительные качества своего характера, затем передают свои рисунки коллегам, те добавляют по одному лучику.

3.3. «Лимон». Сядьте удобно: руки свободно положите на колени (ладонями вверх), плечи и голова опущены, глаза закрыты. Мысленно представьте себе, что у вас в правой руке лежит лимон. Начинайте медленно его сжимать до тех пор, пока не почувствуете, что «выжали» весь сок. Расслабьтесь. Запомните свои ощущения. Теперь представьте себе, что лимон находится в левой руке. Повторите упражнение. Вновь расслабьтесь и запомните свои ощущения. Затем выполните упражнение одновременно двумя руками. Расслабьтесь. Насладитесь состоянием покоя.

3.4. «Плюс-минус». Вам нужно написать на листочках одного цвета минусы вашей работы, а на листочках другого цвета — плюсы своей работы. Участники пишут, а потом по очереди прикрепляют свои листочки с плюсами и минусами к дереву. Каждый участник озвучивает то, что он написал. Затем проводится рефлексия упражнения. Участники обсуждают, чего больше получилось — плюсов педагогической деятельности или минусов — и почему. Ожидаемый результат: педагоги должны увидеть, что плюсов в работе все-таки больше, и прийти к выводу, что работа педагога тяжела, но приятна. А также увидеть все стороны педагогической деятельности, осознать, что затруднения у педагогов похожи.

4. Экспресс-приемы для снятия эмоционального напряжения. Сложите руки «в замок» за спиной. Так как отрицательные эмоции «живут» на шее ниже затылка и на плечах, напрягите руки и спину, потянитесь, расслабьте плечи и руки. Сбросьте напряжение с кистей. Сложите руки «в замок» перед собой. Потянитесь, напрягая плечи и руки, расслабьтесь, встряхните кисти (во время потягивания происходит выброс «гормона счастья»). Улыбнитесь! Зафиксируйте улыбку на лице на 10 – 15 секунд. При улыбке расслабляется гораздо больше мышц, чем при обычном положении. Почувствуйте благодать, которая расходится по всему телу от улыбки. Сохраните это состояние. Эффективным средством снятия напряжения является расслабление на фоне йоговского дыхания: сядьте свободно на стуле, закройте глаза и послушайте свое дыхание: спокойное, ровное. Дышите по схеме «4 + 4 + 4»: четыре секунды на вдох, четыре – на задержку дыхания, четыре – на выдох. Прodelайте так три раза, слушая дыхание, ощущая, как воздух наполняет легкие, разбегается по телу до кончиков пальцев, освобождает легкие. Других мыслей быть не должно. Самым мощным и при этом часто игнорируемым средством избавления от эмоционального напряжения является сознание человека.

Главное – это установка человека на то, что жизнь – прекрасна и удивительна, что мы обладаем мозгом, чтобы мыслить, мечтать, самосовершенствоваться; глазами – чтобы видеть прекрасное вокруг: природу, красивые лица, рукотворные шедевры; слухом – чтобы слышать прекрасное: музыку, птиц, шелест листвы. Мы можем творить, двигаться, любить, получать массу удовольствий от того, что на каждом шагу дарит на жизнь. Вопрос лишь в том, умеем ли мы все это замечать, ощущать, умеем ли радоваться. Главное – это установка на радость.

## Мастер- класс «Бодифлекс как система оздоровления организма»

Цель: укрепление физического здоровья педагогов; придание здорового тонуса, упругости, эластичности и хорошей формы мышцам, увеличение гибкости тела и подвижности суставов.

Задачи: Поддерживать в рабочем состоянии все жизненно важные системы организма, особенно сердечно-сосудистой;

Способствовать нормализации кровяного давления;

Активизировать обмен веществ.

Ход мероприятия

### 1. Теоретическая часть.

Дыхание – основа жизни. Какая простая фраза, но часто ли мы задумываемся над тем, насколько правильно мы дышим? Правильное дыхание – это залог качественной жизни. Прислушайтесь к себе, как мы дышим? Если дыхание очень частое, прерывистое, а зачастую производится вдох не носом, а ртом, значит можно говорить о том, что дышим мы неправильно. Дыхание — одна из немногих способностей организма, которая может контролироваться сознательно и неосознанно. О том, что дыхательная гимнастика очень полезна, знают все. Поэтому предлагаю вам комплекс упражнений дыхательной гимнастики «Бодифлекс». Упражнения бодифлекс помогают нам научиться не только правильному дыханию, но и оздоровить свой организм. А это и есть самая главная цель этой гимнастики. Наш организм уникальное создание, он способен самовосстанавливаться, и чтоб помочь ему нужно совсем чуть-чуть, нужно с помощью правильной тренировки дыхания, запустить восстановительные функции своего организма, и тогда процессы омоложения будут задействованы всегда. Дыхательная гимнастика бодифлекс - это здоровье, самообладание и всегда отличное самочувствие. Система бодифлекс считается тренировочным типом дыхания и способствует увеличению объема легких и тренировки мышц дыхательного аппарата. Чем больше возможности дыхания у человека, тем активнее и грамотнее работает внутри нас вся сердечно-сосудистая система. Также эта система дыхания способствует омоложению организма и немаловажно происходит коррекция фигуры, то есть, не сходя с рабочего места, мы можем работать по сжиганию калорий. Секрет этой методики в том, что она основывается на аэробном дыхании в сочетании с изотоническими и изометрическими позами и упражнениями. Аэробное дыхание обогащает организм избыточным кислородом, а изотонические и изометрические позы напрягают и растягивают мышцы. При этом происходит следующее: достаточно большое количество кислорода с кровью поступает к месту напряжения и активно расщепляет жиры, выводит образующиеся шлаки и тонизирует мышечную ткань, ведь жиры являются превосходным топливом, а кислород является превосходным сжигателем.

### 2. Практическая часть.

Техника дыхания в «Бодифлексе»: Встаньте прямо, ноги на ширине плеч. А теперь представьте, будто вы собираетесь сесть на стул. Нагнитесь вперед, опираясь руками на ноги, слегка согнутые в коленях. Ягодицы отставлены назад. Ваши ладони находятся примерно на два с половиной сантиметра выше коленей. Смотрите прямо перед собой. Сейчас вы немного похожи на волейболиста, который ждет броска противника. В этой позе вам будет легче выполнять последнюю часть упражнений, втягивание живота.

Пять этапов дыхания по методу «Бодифлекс»

1. Выдохните весь воздух из легких через рот.

2. Быстро вдохните через нос.

3. Из диафрагмы с силой выдохните весь воздух через рот.

4. Задержите дыхание и сделайте втягивание живота на восемь-десять счетов.

5. Расслабьтесь и вдохните.

Этап 1. Первое, что нужно сделать, - это выдохнуть через рот весь застоявшийся в легких воздух. Соберите губы в трубочку, как будто хотите посвистеть, и медленно и равномерно выпускайте из себя весь воздух без остатка.

Этап 2. Опустошив легкие, остановитесь и сожмите губы. Не открывая рта, вдохните через нос так быстро и резко, как только можете, наполните легкие воздухом до отказа. Вы плавно втягиваете в себя одним дыханием весь воздух в комнате - а звук должен этому соответствовать. Представьте, что вы очень долго пробыли под водой и наконец, вынырнули за глотком воздуха, а теперь вдыхаете через нос так быстро и сильно, как только возможно. Представьте, как вы затягиваете воздух вглубь вашего тела, как им заполняются легкие сверху донизу. Вдыхайте агрессивно. Вдох - самая важная часть этого упражнения, потому именно он ускоряет аэробный процесс. А в этом случае вдох должен быть очень шумным. Если вы издаете звуки, похожие на работу пылесоса на самой высокой скорости, скорее всего, вы выполняете упражнение правильно.

Этап 3. Когда ваши легкие заполнятся воздухом до отказа и вы почувствуете, что больше не в состоянии вдыхать, немного приподнимите голову. Сожмите губы, закусите их, как будто распределяете по ним губную помаду. Сейчас вы резко выдохнете весь воздух, причем как можно ниже в диафрагме. Теперь широко раскройте рот и начинайте выдыхать. У вас должно получиться что-то вроде звуков "пах!", но звуки должны идти из диафрагмы, а не с губ или из горла. Освоить этот глубокий выдох довольно сложно, и вам может понадобиться не одна попытка, чтобы уловить его. В первый раз вам даже может захотеться кашлянуть (из легких, а не из горла) и попытаться симитировать правильный звук, будто он действительно исходит из глубины легких. Вы поймете, когда выдох сделан правильно, - "пах!" получится свистящим.

Этап 4. Выдохнув весь воздух, закройте рот и задержите дыхание. Продолжайте держать его в течение всего этапа, не допускайте в себя ни

молекулы! Наклоните голову, втяните желудок и поднимите его вверх. Представьте, как ваш желудок и другие органы брюшной области буквально засовываются под ребра. Это называется "втягиванием живота" и является частью упражнений, делающих живот плоским. (Кроме того, втягивание живота массирует и стимулирует внутренние органы. Многие люди с нерегулярной менструацией или плохим контролем мочевого пузыря сообщают о значительных улучшениях.) Если в этот момент положить на живот руку, вы почувствуете, что он совсем впалый, как будто чашка под вашими ребрами. Это, объясняется тем, что вы создали внутри себя вакуум - для этого и выдыхали весь этот воздух. Если наклоните голову к груди, вам просто будет легче подтянуть живот вверх, потому что мышцы живота часто очень слабы. Держите живот втянутым, не вдыхая, на восемь-десять счетов, считая "тысяча один, тысяча два, тысяча три...". Именно во время втягивания живота вы будете выполнять изотонические или изометрические упражнения, которые будут указаны ниже.

Этап 5. А теперь расслабьтесь, вдохните и отпустите мышцы живота. Вдыхая, вы должны почувствовать, как воздух врывается в ваши легкие, и услышать какое-то подобие всхлипа. Вспомните про пылесос. Если вы закроете шланг рукой, а затем ее уберете, раздастся звук резкого всасывания воздуха. Сейчас вы должны слышать такой же звук, потому что ваши легкие заполняются. Пока вы в течение предыдущего этапа задерживали дыхание, возможно, вы ощущали давление - это воздух пытался заполнить вакуум ваших легких. Потому упражнение такое сложное! Не все занимающиеся на этом этапе производят такой "всасывающий" звук, хотя делают все правильно.

3. Упражнения. «Лев». Это упражнение тренирует не только тело, но и лицо с шеей. Это очень важно: какая польза от того, что ваше тело выглядит на двадцать пять лет, если лицу можно дать все семьдесят - дряблая кожа, двойной подбородок, обвисшие щеки? Нужно подтягивать лицо и шею одновременно с телом. Этому посвящены первых два упражнения.

Начальная поза: Это обычная поза стоя, ноги на ширине 30-35 сантиметров, руки опираются ладонями на ноги на два с половиной сантиметра выше коленей. Будто вы собираетесь сесть. Выполните дыхательное упражнение, задержите дыхание, втяните живот и примите основную позу.

Основная поза: Эта поза предназначена для работы над лицом, щеками, областью под глазами, морщинками вокруг рта и носа. Она взята из йоговской "позы льва", но делается несколько иначе. При йоговской позе вы просто широко раскрываете рот, расслабив губы, - получается "широкая пасть старого льва". Нам нужно другое, потому что упражнение в таком виде увеличивает и углубляет морщины на лице. Мы же сначала соберем губы в маленький кружочек. Теперь откройте глаза очень широко и поднимите их (так вы подтягиваете мышцы под глазами). В это же время опустите кружочек губ вниз (напрягая щеки и носовую область) и высуньте язык до

предела (это работает на область под подбородком и шею), не расслабляя губ. Выдержите эту позу на восемь счетов. Поза выполняется пять раз. «Уродливая гримаса». Шея - самая красноречивая часть тела, и говорит она о возрасте. У некоторых людей есть проблемы и со сморщенностью шеи. Кроме того, у всех людей старше тридцати пяти появляется беспокойство по поводу двойного подбородка. Область под подбородком первой реагирует на физические упражнения. Обычно там не много жира - всего лишь дряблая кожа. Так что, если вы хотите стать красивыми, начинайте с "уродливой гримасы".

Начальная поза: Возможно, вам лучше сначала выполнить упражнение без дыхательной части. Встаньте прямо, выведите нижние зубы за передние (дантист назвал бы это неправильным прикусом) и выпятите губы, как будто пытаетесь кого-то. Выпячивая губы, вытягивайте шею, пока не почувствуете в ней напряжение. Теперь поднимите голову и представьте, что вы собираетесь поцеловать потолок. Вы должны почувствовать растяжение от кончика подбородка до самой грудины. Не удивляйтесь, если на следующее утро у вас будет болеть шея. Просто эти мышцы до этого никогда не работали. Когда вы освоите упражнение (и поймете, насколько оно оправдывает свое название), скомбинируйте его с остальными частями упражнения. Начальная поза - основная поза для дыхания, ноги расставлены, руки над коленями, ягодицы в положении, словно вы намереваетесь сесть. Выполните дыхательное упражнение, задержите дыхание, втяните живот и примите основную позу.

Основная поза: Шея и подбородок в описанном выше положении. Стойте прямо, руки откидываются назад (как будто вы на трамплине - это для удержания равновесия), и подбородок поднимается к потолку. Подошвы должны полностью касаться пола. Сделайте упражнение пять раз, каждый раз задерживая дыхание на 8 счетов. «Алмаз» (укрепление мышц рук).

Начальная поза: встаньте прямо, ноги на ширине плеч, замкните руки в круг перед собой. Локти держите высоко, вытянутые пальцы сомкните. Немного округлите спину, чтобы удерживать локти вверху, но руки должны касаться одна с другой только пальцами, а не ладонями. Выполните дыхательное упражнение, задержите дыхание, втяните живот и примите основную позу.

Основная поза: теперь как можно сильнее упритесь пальцами друг в друга. Вы почувствуете, как мышечное напряжение идет от обеих запястий по всей руке и груди. Удерживайте напряжение на 8 счетов. Теперь отдышитесь. Повторите упражнение три раза.

### Тренинг «Зарядись позитивом!»

Цель: установление эмоционального контакта между участниками тренинга, укрепление психологического здоровья педагога.

Задачи: Способствовать развитию позитивного отношения к себе, осознание собственной самооценности;

Способствовать снятию негативных эмоций (злость, обида, страх).

Ход мероприятия

1. Введение в проблему. Ведущий: Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада, что каждый из нас сегодня нашел время для нашей встречи. Мы назовем нашу встречу сегодня «Зарядись позитивом» потому, что подходит к концу весна и впереди нас ждет лето – то время, когда мы должны хорошо отдохнуть и набраться сил для нового учебного года. Ежедневно мы работаем с детьми, общаемся и взаимодействуем с родителями и друг с другом. От многочисленных контактов с людьми мы испытываем большие нервно-психические нагрузки, которые приводят к ухудшению состояния здоровья. Сегодня я предлагаю немного расслабиться, отдохнуть, поиграть и попутно что-то узнать о себе и о коллегах, а самое главное – выразить друг другу радость встречи. Для начала предлагаю друг друга поприветствовать.

2. Приветствие «Давайте поздороваемся». Здравствуй те, кто родился осенью Здравствуй те, кто вкусно сегодня пообедал Здравствуй те, у кого карие глаза Здравствуй те, кто тоскует по морю и песку. Здравствуй те, кто любит комнатные цветы Здравствуй те, кто любит сладкое, Здравствуй те, кто рад нашей встрече Ведущий: Отлично! Сегодня я хочу показать несколько техник, способов управления своим внутренним состоянием и зарядить вас позитивом. Чтобы начать работу, посмотрим, какое настроение и самочувствие у вас преобладает в настоящий момент.

Возьмите, пожалуйста, по одной карточке такого цвета, который больше всего вам импонирует. Карточки «Значение цвета»: синий цвет – спокойствие, удовлетворённость, умение сопереживать, доверие, преданность; фиолетовый – тревожность, страх, огорчения; зелёный – уверенность, настойчивость, упрямство, потребность в самоутверждении; красный – агрессивность, возбуждение, стремление к успеху, желание властвовать и действовать, добиваясь успеха; коричневый – цвет покоя и стабильности, необходимость в домашнем уюте; жёлтый – активность, весёлость, стремление к общению, ожидание счастья; чёрный – защищённость, скрытость, желание «уйти в свой внутренний мир».

3. Упражнение «Трамвайчик».

Сейчас мы отправимся в путешествие в мир общения на трамвайчике. Поставить пустой стул. У кого справа оказался пустой стул, тот пересаживается со словами «А я еду», следующий пересаживается со словами "А я тоже", третий со словами "А я зайцем", четвертый со словами "А я с... (называют кого-нибудь из круга, и тот быстро перебегает на пустой стул). Далее продолжается так же, у кого справа оказался пустой стул, пересаживается со словами "А я еду..." и т.д.

4. Аутотренинг «Парение в небе».

Умение владеть собой – это мечта человека с древних времён. Как расслабиться или сдержаться? Как снять физическое и эмоциональное напряжение? Предлагаю вам аутотренинг. Сядьте удобно, примите расслабленную позу. Слушайте (звучит АТ «Парение в небе»). Спасибо. А

сейчас я познакомлю вас с некоторыми упражнениями, которыми вы сможете пользоваться в жизни для снятия эмоционального напряжения

#### 5. Практическая часть.

5.1. Упражнение «Головной убор». Работа в детском саду очень стрессогенная. Мы зачастую вынуждены сдерживать собственные эмоции, контролировать действия и поступки, так как мы являемся примером для детей. Поэтому педагоги часто жалуются на головную боль. Это упражнение поможет снять неприятные ощущения. Станьте прямо, свободно расправив плечи, откинув голову назад. Постарайтесь почувствовать, в какой части головы локализовано ощущение тяжести. Представьте себе, что на голову надет тяжелый неудобный головной убор. Снимите его и выразительно, эмоционально бросьте на пол. Потрясите головой, погладьте ее руками, резким движением «бросьте» руки вниз.

5.2. Упражнение «Моё имя». Попробуйте написать свое имя головой в воздухе. (Это задание повышает работоспособность мозга).

5.3. Упражнение «Дождик». Участники становятся в круг друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящему. Легкими прикосновениями каждый участник имитирует капли начинающегося дождя. Капли падают чаще, дождь становится сильнее и превращается в ливень. Большие потоки стекают по спине. Затем потоки становятся все меньше, капли реже и совсем прекращаются.

6. Рефлексия «Солнышко». А в завершении нашей встречи я прошу вас взять эти листы бумаги с изображением солнца, в центре солнышка напишите свое имя, а над лучиком напишите пожелание или комплимент, а теперь передавайте свои листы по кругу, вписывая пожелания, комплименты своим коллегам. Листы, пройдя круг, возвращаются к своему хозяину. Коллеги, я благодарю вас за эту приятную встречу. Позитивно и доброжелательно относитесь ко всему окружающему: к людям, к природе, к миру и жизнь заиграет новыми красками!

#### Спортивный досуг «Весеннее настроение»

Цель: сплочение коллектива; пропаганда здорового образа жизни.

Оборудование: спортивный инвентарь, 2 мольберта, ватман, маркеры.

Ход мероприятия

Команды выходят, строятся, ведущий приветствует участников соревнования, жюри и всех гостей!

Ведущий: Сегодня у нас с вами праздник – День Здоровья. Дни, недели, месячники Здоровья проходят у детей в течение всего года. Мы с вами активно формируем и развиваем у детей привычку к здоровому образу жизни. И хотелось бы сегодня узнать, а как сами сотрудники детского сада «Солнышко» относятся к этой проблеме? Крошка сын к отцу пришёл. И спросила кроха: «Что такое хорошо И что такое плохо? » Делать надо всем зарядку, Кушать овощи из грядки, Это очень хорошо! Если любишь шоколадки, Сладости и мармеладки! То в болезнях пропадешь И здоровья не



найдешь! Надо спортом заниматься! Бегать, прыгать, закаляться! Солнце, воздух и вода Наши лучшие друзья! Будь здоровым! Постарайся! Радуйся жизни! Улыбайся! Ведущий: Предлагаю считать наши веселые соревнования открытыми. Пожелаю я командам от души, Пусть результаты и успехи будут хороши!

Но для начала оглашаем правила сегодняшних состязаний:

- Бежать только в указанном направлении — шаг вправо, шаг влево считается попыткой к бегству.

- Передвигаться только на тех конечностях, на которых разрешают правила.

- Соблюдать олимпийский девиз «Быстрее, выше, сильнее!», означающий: быстрее ветра не бегать, выше крыши не прыгать, сильнее соперника жюри не бить.

- Использовать спортивный инвентарь строго по назначению — гирями более 16 кг в соперников не кидаться.

- Громче болельщиков не кричать, кроссовки в них не бросать.

- Соревноваться в истинно спортивном духе во славу спорта и во имя чести своей команды.

Конкурс «Броски в обруч».

Участники соревнований обходят ряд препятствий, стараются попасть теннисным мячиком в обруч, побеждает команда, которая первой справилась с заданием, она получает одно очко, за меткое попадание в обруч дополнительные очки.

Конкурс «Умственная разминка»

а) назовите зимние виды спорта;

б) назовите летние виды спорта;

в) назовите знаменитых спортсменов – женщин;

г) назовите знаменитых спортсменов – мужчин; (Команды называют по очереди, выигрывает та команда, которая ответила последней и получает 1 очко.)

Отгадайте загадки: (за правильный ответ 1 очко, если команда не знает ответа, право передается другой команде)

1. Его не купишь, не украдешь; его закаляясь, приобретешь (здоровье)

2. Льется речка – мы лежим, лед на речке – мы бежим (коньки)

3. Две курносые подружки не отстали друг от дружки. Оба по снегу бегут, обе песенки поют, обе ленты на снегу оставляют на бегу (лыжи)

4. Сперва с горы летишь на них, а после в гору тянешь их (сани)

5. Каждый вечер я иду, рисовать круги на льду. Только не карандашами, а блестящими... (коньками)

6. Стукнешь о стенку – а я отскочу, Бросишь на землю – а я подскочу. Я из ладони лечу – Смирно лежать не хочу. Что же это такое? (мяч)

7. Не пойму, ребята, кто вы? Птицеловы? Рыболовы? Что за невод во дворе? Не мешал бы ты игре. Мы играем в ... (волейбол)

8. Какой забит красивый гол! – Тут постарался мяч (футбол)

Конкурс «Меткий стрелок».

Броски в баскетбольное кольцо. Каждому игроку дается по три попытки, сколько попаданий, столько очков.

Конкурс «Боулинг».

Эстафета с кеглями, победившей команде 1 очко.

Конкурс «Тоннель с обручем».

Эстафета с прохождением через спортивный мешок – тоннель, за победу 1 очко.

Конкурс «Заморочки из мешочка».

Ведущий предлагает достать из мешочка предмет и ответить: «Какой вид оздоровления он отражает». За правильный ответ 1 очко.

фасоль – сухой бассейн

подушечка с травой – фитотерапия

диск – музыкотерапия

апельсин – ароматерапия

мыльные пузыри - игры на дыхание

кисти – арт-терапия

перчатка – пальчиковая гимнастика

цветок – цветотерапия.

Конкурс «Викторина»

Вопросы: 1. Назовите средства закаливания. (Солнце, воздух, вода.)

2. Приведите пример общих закаливающих процедур. (Душ, купание, загорание)

3. В каком возрасте можно начинать закаливание? (С рождения)

4. Его не купишь ни за какие деньги. (Здоровье)

5. Что милей всего на свете? (Сон)

6. Массовое заболевание людей. (Эпидемия)

7. Рациональное распределение времени. (Режим)

8. Тренировка организма холодом. (Закаливание)

9. Наука о чистоте. (Гигиена)

10. Мельчайший организм, переносящий инфекцию. (Микроб).

По 1 очку за правильный ответ.

Конкурс «Веселый чтец».

Ведущий: Вызывает по одному участнику, самому смелому. Дорогие друзья, вспомните свои детские дни рождения. Наверное, у многих родители любили хвастануть своим одаренным чадом. Для этого они ставили вас на табурет или стул и просили громко и с выражением продекламировать какое-нибудь стихотворение. Сейчас мы посмотрим, кто из вас лучше углубился, в свое детство, как вы расскажите и покажите свое стихотворение, громко, с выражением. Лучшему чтецу – 2 очка.

Конкурс «Передай мяч».

Первый участник команды пробегает, с мячом в руках, змейкой между кеглями, передает мяч другому, сам становится сзади, бегут уже вместе и так далее, главное не сбить кегли. За победу 1 очко.

Ведущий: Все прошли мы испытания, Завершились состязания! Ну а итог соревнований, Жюри объявят нам сейчас! Члены жюри отмечают победителей, награждают их дипломами в номинациях «Самая дружная и сплочённая команда», «Самая весёлая и находчивая команда» и памятными подарками, поздравляют всех.

\*\*\*\*

Здоровое питание путь к красоте, здоровью и долголетию.  
(консультация) цель – формирование здорового образа жизни, посредством изучения принципов правильного питания.

Тренинг «Управляй стрессом!» Управление конфликтными ситуациями, по технологиям выработки эмоциональной устойчивости, способам управления стрессом на эмоциональном и физическом уровне.

Акция «День здорового питания» (каждый понедельник) Цель - обмен опытом в части естественных продуктов питания

Консультация «Витамины для здоровья» Формирование здорового образа жизни, посредством изучения принципов правильного питания

### **Комплекс упражнений производственной гимнастики для работающих сидя**

1-2 - сидя на стуле и опираясь на него руками, встают на носки, потягиваясь, руки поднимают в стороны и вверх - вдох, возвращаются в исходное положение - выдох. Повторяют 3-4 раза.

3-5 - стоя возле стула, руки кладут на спинку стула, отставляя одну ногу назад, разводят руки в стороны - вдох, возвращаются в исходное положение - выдох. Повторяют 3-4 раза с каждой ноги.

6 - стоя возле стула, руки кладут на спинку стула, отставляя правую ногу в сторону, левую руку поднимают над головой - выдох, возвращаются в исходное положение - вдох. Повторяют 5-6 раз для каждой ноги.

7-9 - стоя спиной к стулу, руки опускают вдоль тела, ноги вместе, поднимают руки вверх - вдох, сгибаясь, опускают руки вниз и назад и дотрагиваются ими до стула - выдох. Повторяют 3-4 раза.

10-11 - стоя перед стулом, руки опускают вдоль тела, приседают, держась вытянутыми руками за спинку стула, повторяют 4-5 раз, приседая - выдох, выпрямляясь - вдох.

12-14- стоя перед стулом с опущенными вдоль тела руками, поднимают обе вытянутые руки и, поворачиваясь туловищем попеременно вправо и влево, дотрагиваются до спинки стула, при повороте - выдох, при возвращении в исходное положение-вдох. Повторяют 5-6 раз.

15-16- сидя на стуле и опираясь руками на него, вытянутые вперед ноги попеременно приподнимают и опускают, повторяют 6-8 раз, дыхание произвольное.

17 - сидя на стуле и опираясь на него руками, ноги вытягивают, поднимают руки в стороны и вверх - вдох, возвращаются в исходное положение - выдох. Повторяют 3-4 раза.

18-19- стоя боком к стулу, левую руку кладут на спинку стула, отводят правую ногу в сторону, правую руку поднимают вперед - вдох, возвращаясь в исходное положение выдох. То же для левой руки и ноги, повторяют 5-6 раз в каждую сторону.

20 - стоя боком к стулу, левую руку кладут на спинку стула, правую руку поднимают вверх и кладут на затылок - вдох, возвращаясь в исходное положение -выдох, то же для левой руки. Повторяют для каждой стороны 3-4 раза.

### Комплекс упражнений для глаз № 1

периодически (раз в 60-120 минут) переключать зрение с близкого на дальнее - просто смотреть вдаль в течение 5-7 минут;

максимально зажмурить, затем широко открыть глаза; повторить 10 раз; делать движения глазами вверх/вниз, влево/вправо, вращать ими по часовой стрелке и против нее; каждое движение повторить по 10 раз;

свести глаза к носу (попытаться посмотреть на собственную переносицу), расслабить глаза; повторить 10 раз.

### Комплекс упражнений для глаз № 2

Перед выполнением упражнений сядьте удобно, выпрямите спину и расслабьтесь. Поморгайте глазами быстро, затем медленно. Упражнения выполняются тщательно и медленно.

Глаза вверх, вниз - 2 раза. Поморгали глазами.

Глаза вправо, влево - 2 раза. Поморгали глазами.

Рисуем глазами квадрат - 2 раза по часовой стрелке. Поморгали глазами.

Рисуем глазами квадрат - 2 раза против часовой стрелки. Поморгали глазами.

Рисуем глазами круг по часовой стрелке - 2 раза. Поморгали глазами.

Рисуем глазами круг против часовой стрелки - 2 раза. Поморгали глазами.

Рисуем глазами волнистую змейку в правую сторону, а затем в левую. Поморгали глазами.

Теперь несильно потрите глаза кулачками. Разогрейте ладони, потирая их друг о друга и приложите их к глазам так, чтобы не проникал свет, и повторите все вышеперечисленные упражнения по три раза.

Не снимая ладони с глаз, расслабьтесь, представьте себя в лесу или на берегу моря, подумайте о чем-нибудь хорошем. Можно помедитировать.

Затем, часто моргая, откройте глаза. Резко не вставайте.

Для того, чтобы не просто снять напряжение с глаз, но и улучшить зрение, выполняйте упражнения 2-3 раза в день, до еды, чтобы глаза омывала голодная кровь.

2-я группа — профессии, в которых сочетается физическая и умственная деятельность при средней физической нагрузке и некотором разнообразии движений (токари, фрезеровщики, строгальщики, сборщики моторов и др.). Работа выполняется стоя. Она характеризуется частой сменой динамических и статических компонентов деятельности, постоянным напряжением внимания и зрения.

### **Комплекс упражнений производственной гимнастики для работающих стоя**

Исходное положение во всех упражнениях, кроме 4-го, - сидя на скамейке.

1 - скользя пятками по полу, вытягивают ноги вперед, правую руку заводят за голову, левую в сторону - вдох, расслабленно опускают руки вниз - выдох, то же в другую сторону. Повторяют 6-8 раз.

2 - ноги вытягивают вперед, руки перед грудью, туловище поворачивают вправо, руки разводят в стороны, возвращаются в исходное положение, то же в левую сторону. Повторяют 8-10 раз, дыхание произвольное.

3 - скользя по полу пятками, вытягивают ноги вперед, поднимают руки вверх и прогибаются. Затем наклоняются вперед, касаясь руками пола перед собой, выпрямляясь, руки поднимают вверх, ноги соединяют и возвращаются в исходное положение. Повторяют 6-8 раз, дыхание произвольное.

4 - стоя лицом к столу, берутся за него руками, левую ногу отводят назад, затем приседают на носках, выпрямляясь, то же с другой ноги. Повторяют 8-10 раз, дыхание произвольное.

5 - ноги вытягивают вперед, руки на поясе. Поочередно оттягивают и поднимают носки, слегка сгибая ноги в коленях, затем разворачивают ноги вправо, носками касаясь пола. То же в другую сторону. Повторяют 10-12 раз, дыхание произвольное.

6 - сидя на стуле, руки вытягивают вдоль тела, затем, прогибаясь назад, поднимают руки вверх, ноги также несколько приподнимают, носками касаясь пола. Наклоняясь вперед, делают хлопок руками под вытянутой ногой, возвращаются в исходное положение. То же с другой ноги. Повторяют 6-8 раз, дыхание произвольное.

7 - сидя на стуле, руки приставляют к плечам, левую ногу вытягивают вперед, возвращаются в исходное положение и руки отводят в стороны, затем расслабленно опускают их вниз. Повторяют 5-6 раз, дыхание произвольное.

3-я группа — профессии, характеризующиеся разнообразными рабочими операциями, требующими больших физических напряжений (формовщики, прокатчики, шахтеры, строительные рабочие и др.).

### **Комплекс упражнений производственной гимнастики для работников тяжелого физического труда**

Исходное положение - основная стойка,

1 - Руки вперед - вдох.

2 - Руки в сторону, ладони кверху.

3 - Стойка на носках, руки вверх

4 - Исходное положение - выдох.

Темп медленный. Повторить 6-8 раз.

Исходное положение - основная стойка,

1-4. Ходьба с размашистыми движениями рук, сжимая и разжимая пальцы.

Дыхание равномерное. Темп средний.

Продолжительность 30-40 сек.

Исходное положение - основная стойка,

1 - Левую ногу махом назад, руки махом вверх - вдох.

2 - Исходное положение - выдох.

3-4 То же, правой ногой.

Темп средний. Повторить 6-8 раз.

Исходное положение - стойка, ноги врозь, руки назад, пальцы переплетены.

1 - Наклон влево, руки вправо.

2 - Исходное положение.

3-4. То же, вправо.

Дыхание равномерное. Темп средний. Повторить 6-8 раз

Исходное положение - основная стойка,

1-2 Полуприсед, руки вверх - выдох.

3-4 Исходное положение - вдох

Темп средний. Повторить 6-8 раз.

Исходное положение - основная стойка, руки за голову.

1-2. Наклон вперед - выдох.

3-4. Исходное положение - вдох.

Темп средний. Повторить - 6-8 раз.

Исходное положение - основная стойка.

- 1 - Левую руку вверх, правую вперед.
- 2 - Правую руку вверх, левую вперед.
- 3 - Левую руку вверх.
- 4 - Исходное положение.

Дыхание равномерное. Начать медленно, ускорить до быстрого темпа, закончить в среднем.

Повторить 6-8 раз.

Исходное положение - основная стойка, ноги врозь.

1-2 Подняться на носки, руки вверх, вдох.

3-4 Наклон, руки вниз (размашистые движения), выдох.

4-я группа — профессии, связанные с умственным трудом (врачи, инженеры, счетные работники, диспетчеры и др.), требующие постоянного умственного напряжения.

### **Комплекс упражнений производственной гимнастики для работников умственного труда**

1 - потягивание, руки подняты над головой, кисти сцеплены "в замок" - вдох, руки опускают - выдох.

2 - ногу отставляют в сторону на носок, руки за голову - вдох, опуская руки и приставляя ногу - выдох.

3 - руки вытянуты вперед, кисти расслаблены и опущены вниз. Приседая, руки вниз - выдох, выпрямляясь, руки назад, поднимаются на носки - вдох.

4 - прыжки на месте на носках, руки на поясе.

5 -руки в стороны, повороты туловища и головы попеременно вправо и влево.

6 - поднимая руки вверх, прогибаются назад - вдох, затем наклоняются вперед, держа руки на поясе - выдох.

7 - ноги расставлены на ширину плеч, руки перед грудью. Поочередно отводя то правую, то левую руку в сторону, делают вдох, опуская руки - выдох.

Каждое упражнение повторяют 6-12 раз. Перед началом и в конце занятия" спокойная ходьба, после 4-5 упражнений для людей, более физически подготовленных, - ускоренная ходьба или бег 1-3 мин.

Комплекс упражнений производственной гимнастики для работников офиса

1 - голова поочередно наклоняется во все стороны (в правую, левую, назад и вперед), а затем медленно вращается по часовой, а затем против часовой стрелки;

2 - аналогичное вращение кистей рук (сначала одной, потом другой, затем обеими – также со сменой направления);

3 - повороты корпуса в одну и другую сторону с одновременным выбрасыванием в сторону поворота руки (правой – при повороте влево, и наоборот);

4 - расслабление и напряжение мышц живота (можно выполнять даже не вставая со стула);

5 - также сидя на стуле, немного приподнять вытянутые ноги и опустить их на место, повторив упражнение несколько раз;

6 - повторить упражнение для кистей рук, но уже применительно к щиколоткам (повороты и вращения в обе стороны);

7 - 10-15 раз поочередно приподняться на носках, а затем на пятках;

8 - сделать несколько легких прыжков на месте;

9 - поставив ноги на уровне ширины плеч и руки на пояс, наклониться вперед, назад, влево и вправо;

10 - сделать несколько вращений бедрами (по часовой стрелке и против нее);

11 - походить на месте;

12 - сделать несколько махов руками;

13 - поприседать (количество раз – в зависимости от готовности, возраста и конституции тела);

14 - наклониться, постаравшись дотянуться кончиками пальцев до пола;

15 - сесть на стул, закрыть глаза и расслабленно посидеть около 30 секунд;

16 - поочередно 10-15 раз зажмуриваться и широко распахивать глаза;

17 - поводить взглядом по кругу (в одну, а затем в другую сторону);

18 - сосредоточиться взглядом на каких-либо далеких предметах.

В комплекс физкультурной паузы следует включать такие упражнения, которые влияли бы иначе, чем трудовые движения, воздействовали на другие мышечные группы и части тела, так как принцип активного отдыха наиболее эффективно реализуется при переключении с переключении с одного вида деятельности на другой.

Для 1-й группы профессий: вводную гимнастику - перед началом работы; через 2,5 - 3 ч. - физкультурную паузу, затем в середине 2-й половины рабочего дня - вторую физкультурную паузу (с меньшей интенсивностью);

для 2-й группы профессий: перед работой - вводную гимнастику; через 2 ч. работы - физкультурную паузу; вторую физкультурную паузу - во 2-й половине дня и (по необходимости) физкультминутки;

для 3-й группы профессий: через 1,5 - 2 ч. работы физкультурную паузу, физкультминутки (по мере необходимости) и пассивный отдых в сочетании с активным;



для 4-й группы профессий: сначала вводная гимнастика, через 3-3,5 ч. - физкультурная пауза; во 2-й половине дня - физкультпауза и физкультминутки (по мере необходимости).

Вводная гимнастики, в данном случае, это утренняя гимнастика, перед началом трудового дня.

Особенностью занятий является прежде всего то, что они проводятся непосредственно после работы или до нее, в цехе (отделе, заводской лаборатории и др.), в обычных рабочих костюмах, со всем составом рабочих или служащих (мужчины, женщины) самого различного возраста, состояния здоровья и физической подготовленности.

Переключение от производственной деятельности к физическим упражнениям осуществляется по установленному на предприятии сигналу (радио), по которому все рабочие (служащие) данного цеха, отдела выходят на свободные места вблизи своего станка (стола) и занимают исходное положение так, чтобы можно было выполнять упражнения стоя лицом к руководителю (методисту или общественному инструктору производственной гимнастики). Руководитель должен находиться на некотором возвышении (подставка, тумба), лицом к занимающимся. Руководящий занятием обязан:

- 1) правильно (зеркально) показывать каждое упражнение;
- 2) контролировать, чтобы все выполняли упражнения точно и с достаточной амплитудой движений;
- 3) подсказывать, на что обратить внимание при выполнении отдельных упражнений или комплекса в целом;
- 4) регулировать физическую нагрузку с учетом подготовленности занимающихся (кому увеличить нагрузку, а кому выполнять упражнение вполсилы, не с полной амплитудой и др.).

Занятия производственной гимнастикой проводятся, как правило, с музыкальным сопровождением. Это помогает руководителям (инструкторам) вести занятия почти без пауз между упражнениями (особенно когда они уже усвоены занимающимися), в хорошем темпе, эмоционально. Эффект занятия заметно возрастает.

Во время занятий, транслируемых по радио, роль руководителя не умаляется. Он в соответствии с записью и текстом диктора должен обеспечить точный (зеркальный) показ, позволяющий занимающимся нагляднее представить себе каждое упражнение. Проводящий занятия по ходу выполнения упражнений может дополнительно к записанному дикторскому тексту давать более точные и конкретные указания в форме кратких требований. Например: «выше ногу», «ниже наклон», «больше поворот», «не сгибать ноги (или руки)», «вдохните поглубже», «потянитесь», «выдох». Методист (или общественный инструктор), проводивший занятия, обязан подметить основные ошибки.

Важная особенность проведения занятий производственной гимнастикой — подготовка к переходу на новый комплекс. Обычно прибегают к следующим приемам. Например:

а) записанный (на пленку) комплекс зарисовывают (плакат) вывешивают за 3—4 дня до начала занятий по нему (у входа в столовую, в красном уголке и т. п.);

б) проводят ознакомление с упражнением в период послеобеденного отдыха в цехе;

в) печатают комплекс в заводской многотиражке за 4—5 дней до начала занятий по нему.

Музыкальное сопровождение должно быть ярким, призывным, создающим бодрое настроение, выразительным, соответствующим динамике выполняемых упражнений. В последние годы практикуют поточное выполнение, так называемые музыкальные комплексы. Их суть в том, что весь комплекс из 6—8 упражнений выполняется на одно музыкальное произведение. Это повышает плотность занятий и, следовательно, их действенность.

Занятия гимнастикой в режиме труда немыслимы без тщательного врачебного контроля, который осуществляет врач медицинской части или заводской поликлиники, а также методист или общественный инструктор. Улучшение здоровья, физического развития рабочих и служащих, уменьшение заболеваемости и производственного травматизма — самый важный итог занятий производственной гимнастикой.